TÉNGAME CARIÑO
LO INTENTARÉ
¿CÓMO?
LO INTENTARÉ, MI GENERAL

NOSTALGIAS

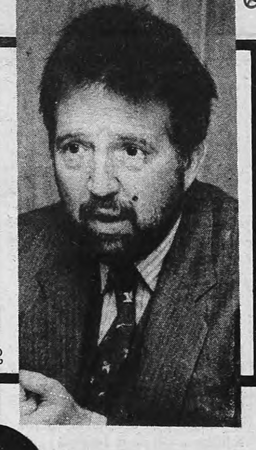
Billy Cafaro, un retorno en bicicleta

Página/13

ROBERTO FRENKEL

"Ya no estoy en el peronismo"

Página/12



Página/12

el país a diario

Buenos Aires, miércoles 29 de julio de 1987

Año 1 - Nº 47 - Precio de este ejemplar: ₳ 0,60

Jaunarena calificó como "naturales" las declaraciones de Caridi y aseguró que, en el marco de la subordinación al poder civil, el Ejército "busca respeto y cariño de parte de la sociedad"

Página/3

SUBORDINACION Y CARIÑO



Ministro Jaunarena: El Ejército busca un espacio en la sociedad.

Fallo contra un hincha

UN AÑO SIN IR A LA CANCHA

Página/7

CALCOMANIA

El periodista pasó frente a la calcomanía sin prestarle atención. La había visto mil veces: roja y blanca, con las iniciales "RA". Sin embargo algo le hizo volver y observarla. Las iniciales estaban invertidas. La oblea reproducía los mismos colores del radicalismo, pero las iniciales aclaraban "AR". Y debajo decía: "Aldo Rico". Lo comentó con algunos colegas de la Sala de Periodistas del Congreso, y entonces supo que por la mañana varias obleas aparecieron en los pasillos. Después recordó que había visto esa sigla en otro lado. Por la noche buscó en el archivo de su diario. La sigla AR fue "lanzada" por el periódico nazi *El ataque*, dirigido por Federico Rivanera Carlés, en su edición del 6 de junio. Entre clamores nacionalistas y pedidos de fusilamiento a los judíos, la oblea AR se destacaba en la tapa. El periodista se fue a dormir pensando que quizá los nazis y el ex coronel compartieran la misma agencia de publicidad.

Spiro Agnew apelará en Nueva York una denuncia en la que involucra a militares argentinos en un soborno

LOS TRES MILLONES DEL BRIGADIER LAMI DOZO

Página/4

10

La diplomacia quieta de Contadora, *por Miguel Bonasso*

No excarcelarán a Patricio Camps

La Cámara Federal de San Martín confirmó ayer la prisión preventiva de Patricio Camps, involucrado en la causa donde se investiga el accionar de una célula de ultraderecha. Al mismo tiempo, el tribunal denegó la excarcelación solicitada por la defensa del hijo del ex jefe de la policía bonaerense, Ramón Camps. Patricio Camps está implicado como uno de los ideólogos de la banda ultraderechista, diez de cuyos integrantes se encuentran detenidos a disposición de la Justicia.

El general Vilas pidió una rebaja

Los defensores del general (RE) Adel Vilas –quien cumple actualmente prisión preventiva rigurosa– solicitaron el desprocesamiento del militar en 24 de las 71 causas que se le siguen por violaciones a los derechos humanos, cometidos cuando se desempeñaba como segundo jefe del V Cuerpo de Ejército. La presentación de los letrados se fundamenta en que una serie de denuncias corresponden a una etapa posterior al desempeño de Vilas en esa unidad. A tal fin, los abogados presentaron ante la Cámara Federal de Bahía Blanca un voluminoso informe firmado por el titular del Ejército, general Dante Caridi, en el que informa que Vilas se desempeñó en el V Cuerpo hasta el 18 de noviembre de 1976.

Los diputados no se rinden

Los diputados radicales santafecinos Carlos Spina, Ricardo Terrile y Roberto Pascual Silva presentaron un recurso de amparo ante la Cámara Nacional Electoral a raíz de la resolución del juez Héctor Tripicchio, quien falló en contra de la presentación de los legisladores que no alcanzaron los dos tercios de los votos en la interna para su reelección.

En su escrito, el juez Tripicchio –ahora apelado– dijo que incurriría en un exceso de sus funciones si modificaba una disposición de la carta orgánica. "Sólo es atribución –subrayó– de la convención provincial partidaria."

Del cielo llegaron

A las 20.30 del domingo último, en la Plaza Libertad de Santiago del Estero, varios integrantes de una agrupación que reivindica los derechos humanos abogaba por la condena a la ley de obediencia debida y repartía cintas blancas, para que los transeúntes las colocaran en sus pechos en señal de repudio a esa ley. Apareció, de pronto, un grupo de fornidos muchachos. Eran paracaidistas del III Cuerpo de Ejército. Hubo discusiones y, poco después, hubo trompadas y puntapiés. Habitualmente, recibidos por los manifestantes y aplicados por los paracaidistas. Todos terminaron en la seccional 1ª, de donde, horas más tarde, salieron los paracaidistas en un micro, que los llevó hasta el batallón 141. Las actuaciones están a cargo del juez de Instrucción del Crimen, doctor Belloso Colomba. Uno de los paracaidistas es hijo del general Santiago Martella. Y no es el que menos habría pegado.

Sivak instó a terminar con los delincuentes en los servicios

Al cumplirse dos años del secuestro del empresario Osvaldo Sivak, su familia reclamó una decisión política del Presidente con el fin de purgar los servicios de inteligencia y destrabar el desarrollo de la investigación

A dos años de la desaparición del empresario Osvaldo Sivak, su hermano y su esposa reclamaron "una decisión política" del presidente Raúl Alfonsín, ya que entienden que esa es la única forma de progresar en la investigación del delito, al que el propio Gobierno vincula con integrantes de las fuerzas de seguridad y los servicios de inteligencia.

"Esta decisión política es absolutamente necesaria, y así lo reconocieron el Ministerio del Interior y el diputado (César) Jaroslavsky. Esta decisión, que debe tomar el Presidente, consiste en terminar con los delincuentes que se encuentran en los servicios de inteligencia", señaló a **Página/12** Jorge Sivak, quien, a la vez, aclaró que hace un año solicitó una entrevista al jefe de Estado y que aún no ha tenido respuesta.

Osvaldo Sivak fue secuestrado el 29 de julio de 1985, en el barrio de Palermo de esta Capital, y pese a que sus familiares pagaron 1.100.000 dólares –entregados en el estadio de Independiente, en Avellaneda– por su rescate, todas las gestiones para hallarlo por parte de la policía y el Gobierno fueron infructuosas.

Semanas atrás, el jefe de la Policía Federal, comisario Juan Pirker, anunció que "en cuestión de días" iban a surgir "importantes novedades" sobre el caso. Pero éstas no aparecieron.

"El tema también le compete –agregó Jorge Sivak– al jefe del Estado Mayor del Ejército, José Caridi, porque en el secuestro está involucrado personal del arma. Entre los acusados, figura un militar de apellido Barrionuevo del Batallón 601 y también están imputados miembros del Batallón Primero de Inteligencia".

El hermano del empresario secuestrado señaló también que además "de todo el dolor y la sensación de desamparo que sentimos", su preocupación es que "la sociedad tome conciencia de que todos pueden ser alcanzados por este aparato mafioso que parece tan arraigado en las llamadas fuerzas de seguridad".

Tanto Jorge Sivak como la esposa del secuestrado, Marta Oyhanarte, recordaron que el Presidente de la Nación, al mencionar el caso Sivak en junio del último año, indicó que "nada es más difícil que penetrar en los servicios de información". Agregaron que el ministro del Interior, Antonio Tróccoli, reconoció también que "ex integrantes de las fuerzas de seguridad e inteligencia" tienen responsabilidad directa en los secuestros extorsivos y atentados terroristas producidos en el país en los últimos tiempos.

"Por eso, la verdad es que nadie en los más altos niveles del Gobierno asume la decisión política de arremeter contra los secuestradores de mi marido", afirmó Marta Oyhanarte. En ese sentido, se preguntó: "¿Cuáles son las complicaciones? ¿Cuáles son los compromisos?".

Por el secuestro de Sivak, el juez Luis Velasco dictó prisión preventiva a Mario Aguilar, Rubén Barrionuevo, Pedro Salvia y Mabel Concepción Randi, acusándolos prima facie de la autoría del secuestro y de la extorsión. Aguilar pertenecía a un grupo de inteligencia vinculado al ministerio de Defensa, a cargo del ex ayudante de campo del titular de la cartera, teniente coronel Juan Carlos Sacco.

Asimismo, la Justicia indaga el primer secuestro de Osvaldo Sivak, ocurrido en agosto de 1979, del cual fue liberado. Por éste se encuentran detenidos preventivamente –al reabrirse la causa–, los ex policías José Ahmed y Alfredo Hugo Vidal y un tercero, Ricardo Tadei, se halla prófugo. Además de estas dos causas, hay una tercera en la que se investiga la investigación del secuestro.

"La pesquisa policial no avanzó mucho. No tiene una dirección inteligente, no hay una línea que haga al esclarecimiento del caso", reconoció Marta Oyhanarte. En cuanto a la acción judicial, tampoco fue muy optimista: "Hay expedientes de cuerpos voluminosos, enorme cantidad de fojas, un inmenso papelerío que se diluye también en una enorme cantidad de diligencias inútiles".

La causa del segundo secuestro del empresario se encuentra ahora radicada ante el juez federal Martín Irurzun, quien está dilucidando una situación de competencia. La esposa del secuestrado declaró estar "esperanzada" en que la cuestión sea seguida por Irurzun, de quien dijo ser "una persona que ha demostrado inteligencia en el tratamiento del caso y por eso me da bastante esperanza".

Alejandro Kacero



Jorge Sivak, hermano del empresario Osvaldo Sivak de cuyo secuestro se cumplen hoy dos años.

"Todos pueden ser alcanzados por este aparato mafioso que parece tan arraigado en las fuerzas de seguridad."

DESMENTIDA

"Isabel no habló con Suárez"

El apoderado de María Estela Martínez de Perón, Juan Labaké, desmintió afirmaciones del titular del Servicio de Informaciones del Estado, al negar que la ex presidenta hubiera mantenido contactos con funcionarios del gobierno y aportado datos y nombres sobre los profanadores de la bóveda de su difunto esposo, Juan Perón. En un programa de televisión, Suárez había asegurado que se comunicó con la viuda de Perón –que se halla radicada en España–, quien le habría suministrado información sobre "personas que odiaban al general Perón y cuyos nombre fueron aportados".

"Antes de hablar con las autoridades –indicó Labaké–, la señora de Perón se hubiera dirigido a mi persona, que soy el abogado querellante en la causa". Agregó que "ella se encuentra en reposo absoluto por prescripción médica y tiene orden de no hablar sobre el cercenamiento de las manos de Perón, por lo cual nunca se hubiera contactado con un funcionario del gobierno". Labaké dijo también que la parte querellante "no ha aportado ningún nuevo dato" a la investigación, y puntualizó: "No he estado con el doctor Suárez ni con el ministro Tróccoli desde que me entrevisté con el presidente Alfonsín, el 5 de julio pasado".

Al rechazar la afirmación de Facundo Suárez, de que el odio sería la principal motivación de los profanadores, Labaké dijo que "para hacer eso no sólo hace falta odiarlo sino también tener la organización capaz de cometer esos atentados", e insistió en que los autores del delito fueron animados por fines "eminentemente políticos". Atribuyendo el hecho a "organizaciones internacionales interesadas en perjudicar a la Argentina". Labaké indicó que "las organizaciones no odian". Respecto de la marcha de la investigación afirmó que "se ha progresado algo, ya que se descartaron muchas hipótesis y se ha concentrado en dos o tres organizaciones vinculadas al poder".

El apoderado de la señora de Perón opinó que "el hecho que se descubriera que el corte de manos fue de fecha reciente, elimina aquella pesadilla que la atribuyó al gobierno militar que se hizo cargo del féretro, y que hubiera creado un problema de índole institucional muy desgraciado". Destacó, además, que la investigación "ahora puede avanzar un poco más sobre qué grupo de poder ha actuado", y refiriéndose a las modalidades de la comisión del delito, Labaké dijo que el jefe de la Policía Federal, Juan Pirker le aseguró que "no lo hicieron menos de tres personas".

A las 19 de ayer, un llamado anónimo indicó que en la cochera próxima al cementerio de La Recoleta se hallaban las manos de Perón. Luego de un impresionante despliegue, la Brigada de Explosivos comprobó que había un paquete con una tarjeta que decía "Aquí están las manos de Perón", pero al abrirlo sólo encontraron dos patas de chancho.

El cuarto juez que renuncia en la Cámara de la Capital

El juez de la Cámara Federal de la Capital, Jorge Valerga Aráoz, confirmó que renunciará en la primera semana de agosto pero aclaró que lo hará "por razones estrictamente personales". De concretarse, será el cuarto magistrado que renuncia al cargo desde que la Cámara Federal se pronunció en el juicio a las tres primeras juntas militares.

Valerga Aráoz explicó que hace un mes y medio comunicó su determinación al resto de los colegas del tribunal y que lo mantuvo en reserva para "evitar cualquier especulación política". De paso, el magistrado desmintió una versión periodística según la cual la efectivización de su renuncia estaría condicionada a las elecciones del 6 de setiembre y aclaró que, por el contrario, la presentará en pocos días más.

El juez Valerga Aráoz insistió en que su dimisión no tiene ninguna connotación política ni importa diferencias con los criterios sustentados por el tribunal en los importantes juicios que ha tenido a su cargo, particularmente los referidos al procesamiento de militares por violaciones a los derechos humanos.

Para despejar cualquier duda respecto del carácter personal de su renuncia, Valerga Aráoz remitió a las opiniones vertidas en oportunidad de emitir su voto en los fallos dictados por la Cámara Federal.

Por otra parte, el Poder Ejecutivo hizo conocer que aceptó la renuncia del camarista Diego Peres. El juez Jorge Torlasco renunció después de que se conocieran las instrucciones a los fiscales militares, mientras que Guillermo Ledesma lo hizo tras la aprobación parlamentaria de la ley de punto final.

SE PRONUNCIO JAUNARENA

Caridi sólo quiere cariño

El ministro de Defensa consideró "razonable" el pedido de reivindicación de la fuerza hecha por el titular del Ejército. Opinó que el jefe militar sólo reclama un espacio dentro de la sociedad.

"Creo que es normal, absolutamente natural que el jefe del Estado Mayor General del Ejército aspire a que su fuerza sea querida y respetada por el conjunto de la población", dijo ayer el ministro Horacio Jaunarena. El titular de Defensa agregó así su granito de arena al revuelo provocado por las declaraciones del general José Caridi, quien en un reportaje para el diario *La Nación*, el pasado domingo, había reclamado una "reivindicación de la fuerza". Jaunarena opinó que la del jefe militar es una "aspiración justa", si bien agregó a renglón seguido que "de sus propias declaraciones surge el camino a recorrer en este sentido: la subordinación absoluta a las reglas de la Constitución y la democracia".

Jaunarena tuvo una jornada agitada. Por la mañana concurrió a la celebración del 49º aniversario de la Gendarmería. Allí debió soportar el acoso de los periodistas con el mismo interrogante que horas antes había desencajado al presidente Alfonsín. El mandatario había reaccionado bruscamente cuando un periodista, al volver el lunes de Mendoza, le preguntó por los dichos de Caridi. "Y a usted que le parecieron", repreguntó, visiblemente alterado el Presidente, para añadir: "¿Por qué no lo contesta, no le gustan? A mí me parecieron buenas, quizás con un título malo", dijo Alfonsín, para redondear: "A mí me parece una declaración constructiva".

Ayer, la reacción de Jaunarena fue más medida aunque en una misma línea de razonamiento. Pero igual debió dedicarle buena parte de la tarde, antes de reunirse con el Presidente, a explicar a otros tantos periodistas qué había querido decir con aquello de que la de Caridi es una "aspiración justa".

"Me parece razonable que un hombre que comanda una institución aspire a que ésta tenga el respeto y el cariño de la ciudadanía", había dicho Jaunarena. Añadió que imaginaba la mentada reivindicación como "un estado de ánimo del conjunto de la ciudadanía, un camino que tenemos que recorrer todos los argentinos".

En ese sentido, opinó que éste sería un paso indispensable para superar los problemas que enfrentamos los argentinos: tener un cuerpo social cohesionado en todos sus estamentos". En otro momento, Jaunarena negó carácter político a la declaración de Caridi, adjudicándole carácter de "reflexión de tono general".

–¿Pero usted cree que la reivindicación que reclama Caridi es un pedido de cariño? –le inquirió uno de los periodistas, a los que el ministro recibió en su despacho horas después.

–Bueno, creo que lo que pide el jefe del Estado Mayor General del Ejército es la posibilidad de ocupar un espacio en la sociedad", respondió, parco, Jaunarena.

Al parecer, esta interpretación es la que hoy prefieren hacer los principales voceros gubernamentales. Ayer mismo, el secretario general de la Presidencia, Carlos Becerra, opinó que las declaraciones de Caridi pretenden tender un puente "para lograr la reivindicación entre civiles y militres". Parecido a lo enunciado por Marcelo Stubrin, para quien se trató de conceptos "inobjetables".

Lo que realmente sorprende es que en la cascada de declaraciones oficiales nadie haya objetado o, al menos, comentado, ese párrafo en que el general Caridi opinó que "hemos sido atacados como institución".

Quien sí reaccionó ante la exposición fue el fiscal Julio César Strassera. "El plan criminal ordenado por los ex comandantes condenados no se puede reivindicar; se trata de crímenes irreivindicables", opinó ácidamente el funcionario judicial. Recordó, por otra parte, que los juicios a los ex comandantes ordenados por el Presidente –que presumiblemente entrarían en la lista de ataques a la institución que cita Caridi– "no fue un juicio al Ejército ni a las Fuerzas Armadas. Acá –prosiguió– muchos olvidan que se enjuició a algunos integrantes de las Fuerzas Armadas que instrumentaron un plan mediante métodos atroces y aberrantes para combatir la subversión".

En sus declaraciones de ayer, Jaunarena aludió también a la modernización de las Fuerzas Armadas. "Están trabajando comisiones en el Estado Mayor Conjunto y también en cada fuerza, de manera sostenida. Algunos pasos –explicó– ya se dieron y otros se conocerán en los próximos días."

Se refirió, además, al servicio militar obligatorio, y reveló que una comisión con plazo hasta fin de año está estudiando la conveniencia de mantenerlo o no. No obstante, opinó que la implementación de un servicio profesional y voluntario sería "mucho más caro" que el actual sistema. Destacó que las experiencias internacionales "no terminan de confirmar categóricamente que sea mejor el profesional que el obligatorio".


Gustavo Gilabert

General José Dante Caridi y el ministro José Horacio Jaunarena.

"Me parece razonable que un hombre que comanda una institución aspire a que ésta tenga cariño".

ANUNCIO DE CHAVARRIA

"Habrá paritarias la semana próxima"

El secretario de Trabajo, Melchor Julio Chavarría, señaló anoche que "en la próxima semana, a más tardar" será conocido el decreto de convocatoria a paritarias. Aclaró también que su habilitación "podría significar que el Poder Ejecutivo no se vea obligado a aplicar la emergencia económica", facultad que le otorga el proyecto de ley de procedimientos sobre negociaciones colectivas. Esto sería posible si los ajustes que se acuerden no hacen peligrar la política antiinflacionaria.

Chavarría destacó también que en el caso de no lograrse acuerdo entre las partes, "éstas quedarán en libertad de acción, o bien el ministerio procederá a someter el conflicto a la instancia de conciliación obligatoria".

La conversación del funcionario de Trabajo con la prensa tuvo dos partes perfectamente diferenciadas, que no dejaron de provocar salidas irónicas por parte de los cronistas presentes. Chavarría se presentó en el Salón Azul, y después de aclarar que "todavía se sigue estudiando el anteproyecto" sobre paritarias, recibió una pregunta sobre las consultas que podrían estar realizándose con Economía. Como si alguien hubiera apretado un botón prohibido, Chavarría se retiró entonces para hacer "una averiguación" y volvió media hora después, para responder: "No me consta que se esté conversando (con el Palacio de Hacienda), pero es posible que en alguna parte de la discusión del proyecto haya acercamientos".

Más tarde, aclaró, por si quedaba alguna duda, que la convocatoria a paritarias entró dentro de la competencia de Trabajo "exclusivamente". Explicó que "no está previsto que los empresarios puedan trasladar a los precios los acuerdos firmados con la parte sindical, y se prevé la formación de una comisión compuesta por el Gobierno, la CGT y la parte patronal, para realizar el seguimiento y la evaluación de los precios y los salarios".

En otra parte de la reunión, Chavarría volvió a insistir en algo que parece ser una de las fórmulas del acuerdo oficial con el grupo de los 15: "Las partes deberán ajustarse a su propia autolimitación y autorregulación, para evitar efectos inflacionarios que podrían afectar el poder adquisitivo". Aclaró que vamos a contar con "la responsabilidad de los trabajadores" para que no se produzcan desbordes de ningún tipo. De acuerdo con lo informado por el secretario laboral, las paritarias podrán ser puestas en marcha en los próximos días, y se justificó este adelanto en la fecha original (1º de enero de 1988) en virtud "del estado de emergencia laboral que está viviendo el país".

Otros 35 desprocesamientos

Treinta y cinco oficiales del Ejército y de la Policía fueron desprocesados por la Cámara Federal de Rosario –por aplicación de la ley de obediencia debida–, en una causa en la que se investigan casos de represión ilegal ocurridos durante la dictadura militar en el ámbito del Segundo Cuerpo de Ejército.

El miércoles 5 de agosto próximo el tribunal resolverá quiénes continúan bajo proceso, y se estima que figurarían los generales Leopoldo Galtieri, Luciano Jáuregui, Ramón Díaz Bessone y Andrés Ferrero, y los coroneles Julián Barroso Gazzari, Juan Rolón, Pedro Canvaro y José María González.

La nómina de desprocesados, a la que tuvo acceso **Página/12**, está integrada –entre otros– por los tenientes coroneles Enrique González Roulet, Horacio Verdaguer, Adolfo Alvarez, Enrique Jordana Testoni y Rubén Fariña, el capitán Juan Amelón, el mayor Hugo Vidarte y el agente del Servicio de Inteligencia del Ejército (SIE), Eduardo Rebecci. También resultó beneficiado por los alcances de esa ley el teniente coronel Oscar Guerrieri, a quien se implicó en el complot denunciado por el Gobierno en 1985, y que determinó la instauración del estado de sitio.

Fueron igualmente desprocesados los tenientes coroneles Saint Amat y Antonio Bossie, quienes tuvieron destino en San Nicolás, provincia de Buenos Aires; el prefecto Sergio Escandelo, del Servicio Penitenciario; el comisario de la policía de Pergamino, Ambrosio Di Cocca, y el suboficial segundo del Arsenal Naval de Zárate, Jorge Carrió. Otros beneficiados son los policías José Lofiego y Mario Marcote, subordinados del ex jefe de la Policía rosarina, Agustín Feced, fallecido el año último y principal imputado en la causa. Otro policía, Carlos Gómez, seguirá bajo prisión sólo por el delito de violación. Asimismo, fueron exculpados los policías Julio Fermoselle, Héctor Gianola, Ramón Vergara y Roberto Scardino, entre otros de menor rango.

Opinión

Por Alvaro Abós

Lo que pide el general

La insistencia del general José Caridi en que la sociedad *reivindique* a las Fuerzas Armadas esclarece en qué medida la situación política argentina descansa sobre una base insana. Porque esa aspiración (¿o exigencia?) no sólo es extemporánea: es imposible.

El Ejército (por la boca del jefe de Estado Mayor, en el reportaje que el domingo último publicó *La Nación*) persiste en ignorar un hecho elemental: no son grupos aislados –"determinados sectores" los llama el entrevistador, dando pie a la réplica del general– los que adjudican una grave responsabilidad institucional a las Fuerzas Armadas por los hechos acaecidos en los últimos años. No hay una óptica conspiratoria en el reproche a las Fuerzas Armadas. Es la opinión de la sociedad en su conjunto, expresada por las vías electorales, en la calle masivamente, en sus comportamientos y expresiones cotidianas o en la voz de un poder constitucional como la Justicia, la que observa críticamente la gestión de las Fuerzas Armadas.

Aun si se admitiera que la clausura de la mayoría de los juicios decidida por el Gobierno es una medida que cuenta con el consenso de la población, la razón de ese eventual consenso sería el deseo de aventar definitivamente nuevas intervenciones militares.

El Gobierno, a trancas y barrancas, lo ha confesado: la obediencia debida fue un trago amargo que las autoridades han dispensado al país. El propio Presidente confesó en público cuánto le disgusta "dejar asesinos libres".

Pero imaginemos algo más. Imaginemos que la clase política, con la misma argumentación que justificó la obediencia debida, decide dar otro paso: borrar todo vestigio de los juicios. Decretar una amnistía. Esta medida gravísima no tendría como fundamento el clamor social, sino el miedo a posibles avances militares. Aun así, en ese caso extremo, la condición que reclama Caridi es de imposible cumplimiento. Esa condición (la reivindicación de las Fuerzas Armadas y su gestión) sólo podría lograrse borrando la memoria de la sociedad, eliminando su identidad. Esa condición está más allá de cualquier pacto, de cualquier negociación. Sólo podría realizarse como consecuencia de un acto de fuerza que violente la voluntad social. Es una condición, en términos políticos, irracional. Eso es lo preocupante de la situación.

Sería deseable que el debate político que actualmente monopoliza la campaña electoral se centrara en este terreno, absolutamente vital para nuestro futuro, más que sobre discrepancias y enfrentamientos menores. ¿Qué tiene que decir el Gobierno –y la oposición, por cierto– sobre este nudo del problema militar? ¿Cómo se explica que un agente estatal –no es sino eso el general Caridi– se obstine en un discurso autónomo y antagónico al resto de los órganos del Estado?

Angeloz no cree en pronósticos

El gobernador de Córdoba, Eduardo Angeloz, prefirió no arriesgar un pronóstico sobre el resultado de las elecciones del 6 de setiembre en su provincia. Al término de una audiencia con el presidente Raúl Alfonsín, Angeloz dijo que no opinará sobre ese tema "hasta que se conozca el último voto, porque lo contrario sería no respetar a la oposición". Habrá que esperar hasta el 7.

Hay mar de fondo en el puerto

Representantes de los principales puertos del país y afiliados al Sindicato Unico de Trabajadores de la Administración de Puertos (SUTAP) plantearon al secretario de Trabajo, Julio Chavarría, el reconocimiento de la personería gremial, la recomposición salarial, y se expidieron contra la privatización de la administración portuaria. La delegación, encabezada por su secretario general Francisco Bonelli, aclaró que si en 48 horas no obtiene una respuesta positiva a sus reclamos, lanzará un plan de paros escalonados. "Este es el resultado de muchos meses de frustración, y el mandato de una asamblea avalada por 1500 afiliados", aseguró Bonelli.

Manrique, el comprensivo

El presidente del Partido Federal y candidato a diputado por la UCR en la Capital Federal, Francisco Manrique, opinó que "hay que admitir que arrastramos un pasado cargado de culpas y errores, para de esa manera aprender de nuestra experiencia y encarar resueltamente el futuro, aunque en nuestras mentes exista un remanente de nazifascismo que aún nos dificulta la comprensión de lo que sucede en el país".

Armendáriz, aplazado

El diputado peronista Luis Macaya calificó con un 3 la gestión del actual gobernador de la provincia de Buenos Aires, Alejandro Armendáriz, porque "es un gobierno honesto, pero de una ineficiencia total". Macaya, quien además es candidato a la vicegobernación bonaerense, reconoció que el Presidente "tiene todo el derecho" de participar en la campaña electoral, pero le gustaría que "el tiempo que dedica a la campaña, lo dedicara a gobernar para los argentinos".

Un informador poco creíble

El Informador Público –semanario que dirige Jesús Iglesias Rouco– tendrá un juicio en su haber por publicar presuntos datos falaces. En el número correspondiente al 17 del actual, la revista aseguró que en la sede de la Asociación de Trabajadores de la Sanidad Argentina se había realizado una asamblea del Movimiento al Socialismo (MAS). Las autoridades de la entidad gremial consideraron que la información era "falsa, injuriosa e interesada", y decidieron iniciar acciones judiciales contra la publicación.

Tres millones de dólares para el brigadier Basilio Lami Dozo

Spiro Agnew apelará una demanda en la que acusó al brigadier Lami Dozo de recibir sobornos para la firma de un contrato de la Fuerza Aérea.

(*Por Jorge Lanata y Adriana Schettini*) La Corte Federal de Nueva York denegó ayer la demanda del ex vicepresidente de Estados Unidos, Spiro Agnew, sobre cobro de comisión contra la empresa argentina Alicanto, por provisión de equipos para la Fuerza Aérea. La demanda había tomado estado público en los primeros meses del año cuando Agnew implicó al brigadier Basilio Lami Dozo en el cobro de una "comisión" de tres millones de dólares por favorecer el contrato de provisión de equipos de telecomunicaciones. Según afirmó a *Página/12* Robert Knapp Jr., abogado de Agnew, "la petición fue denegada en primera instancia, por lo que el juicio pasó a la Corte de Apelación y no habrá novedades hasta setiembre". En los últimos meses Agnew se ha convertido en la comidilla de la prensa norteamericana, al presentarse como el "burlador burlado", reclamando el cobro de una comisión que le fue birlada por los militares argentinos. A excepción de tres artículos publicados desde enero, la prensa de Buenos Aires no se ha hecho eco de esta curiosa demanda que implica a la Fuerza Aérea lejos de la "obediencia debida" y más cerca de la corrupción administrativa.

–Uso mis influencias para conseguir buenos contratos a mis clientes –declaró Spiro Agnew con desenfado ante un periodista del *Washington Post*–. La historia del ex vicepresidente de Estados Unidos durante la administración Nixon registra varios antecedentes similares en el campo de la "comisión". En abril de 1981 fue procesado y tuvo que devolver 200.000 dólares recibidos como soborno cuando era gobernador de Maryland. Otro caso similar mientras ejercía la vicepresidencia –entre 1969 y 1973– lo había obligado a renunciar a su cargo. Quizá por eso Agnew pensó que le sería fácil conseguir, en 1980, que la Junta Militar argentina avalara la firma de un contrato para la provisión de equipos y, a su vez, aceptara el cobro de una comisión considerable. En la demanda presentada ante el Tribunal de Primera Instancia, distrito Este del Estado de Nueva York, Agnew explicó que "las Fuerzas Armadas Argentinas participaban en forma conjunta de todas las decisiones que tuvieran que ver con la obtención de servicios. Durante el verano de 1980 la empresa Alicanto (en Buenos Aires) y Aydin (en USA) fueron informadas de la intención de recibir ofertas para la obtención de un sistema de telecomunicaciones". "Antes del 10 de octubre del 80, ningún miembro de Aydin o de Alicanto había podido acceder a la Junta". "Para obtener un contrato –dice en la demanda– era necesario contar con la aprobación de cada uno de los jefes de arma". En una reunión llevada a cabo en Washington DC, representantes de las dos empresas ofrecieron a Agnew "una compensación para que abriera las puertas de la Junta". La empresa argentina había sufrido, en ese entonces, dos cambios de directorio y un curioso aumento de capital. Formada el 17 de febrero de 1975, Alicanto poseía un capital inicial de 10.000 pesos. Luego de varias mudanzas conformaron un nuevo directorio con: Alberto Horacio Pueyrredón, Daniel De Las Carreras, Federico Spraggon, Oscar Etcheverry, Oscar Galarza y Guillermo Enrique Shaw, este último como presidente (quien en la demanda de Agnew figura como William Henry Shaw), el capital inicial había sido aumentado a 450.000 pesos, y habían tenido en 1978 un reparto de utilidades por 15 millones, sobre una base de 10 millones de dividendos y un revalúo de bienes de 24 millones. Un año más tarde la sociedad se declaró en mala situación financiera ante la Inspección de Justicia y luego elevó a 160 millones su capital.

Agnew llegó finalmente a Buenos Aires pocos meses después de la reunión en Washington. Lo hizo junto a su amigo Frank Sinatra, que en enero de 1980 dio un recital en el hotel Sheraton. Según Clarín del 28 de enero "Agnew afirmó que durante los cuatro días que permanecerá aquí desea interiorizarse de la situación argentina, 'pues no me dejo llevar por la propaganda que se ha diseminado sobre la cuestión de los derechos humanos'. El acuerdo cerraba cuando Spiro Agnew salió de Buenos Aires. Pero las condiciones se modificaron en el camino, y según la demanda del mismo Agnew 'lo dejaron afuera'. Según pruebas aportadas por Knapp, 'existieron transmisiones fraudulentas por cable y radio efectuadas por la empresa norteamericana y la argentina, comunicaciones realizadas en forma corrupta para el fomento de sus ofertas, promesas de pago de sobornos a oficiales de la Fuerza Aérea con el propósito de influir en sus decisiones'. Una de las comisiones 'consistió en la transferencia desde Nueva York a Uruguay, realizada por Alicanto, de u$s 3.649.282, depositados en la cuenta de un tal Ramón Landajo Septien, para que él, a su vez, le abonara dicha suma al brigadier general Lami Dozo, de la Fuerza Aérea'. 'En 1981, Aydin y Alicanto comenzaron negociaciones con las Fuerzas Armadas, y la División de Sistemas de Aydin se transformó en el mejor postor para los sistemas de telecomunicaciones. (...) Finalmente, en enero de 1982 Aydin obtuvo un contrato por 57 millones de dólares del gobierno de Argentina'".

El punto 53 de la demanda insiste en la participación de Lami Dozo: "Fue el mismo Shaw, presidente de Alicanto, quien expresó que el pago de los tres millones de dólares en la cuenta del Sr. Landajo en Uruguay era, de hecho, un soborno que Landajo recibía en calidad de testaferro y representante del brigadier Lami Dozo quien, por medio de fraude, hizo que el contrato fuera otorgado a Aydin". La Cámara de Apelaciones cuenta, a la vez, con otras pruebas: copias facsimilares de télex enviados entre los representantes de ambas empresas, en los que se nombra a "Landajo" y "Al Brigadier". "Con suerte Ted podrá llamar al Brigadier. Esto es muy importante para el futuro", dice en la parte final el télex 2177/81 (ver ilustración); el 665/81 asegura: "Hablé con Landajo ayer a la noche. Continúa trabajando full time con Alexis y espera terminar la oferta el viernes".

Un cronista de **Página/12** se comunicó ayer con la Oficina de Prensa de la Fuerza Aérea, con el fin de averiguar dos cosas: qué había ocurrido con los contratos y si existía, luego de la denuncia de Agnew, algún proceso contra el brigadier Lami Dozo. El diálogo telefónico fue el siguiente:

–No tenemos noticias de ningún sumario, y mire, aun cuando existiera, eso no es de manejo periodístico.

Ante la insistencia del cronista, la empleada de la Fuerza decidió llamar a otra persona, que se identificó como "Rubio", y que aseguró finalmente no "saber nada sobre el asunto", y que a la vez le era "imposible averiguar si ese sumario existía o no". Rubio agregó luego que "nunca se habían firmado contratos con empresas norteamericanas por provisión de equipos, y sí se habían hecho acuerdos con empresas alemanas e israelíes". El argumento de la inexistencia del acuerdo llama la atención, ya que según la declaración jurada de William Woolverton Jr. ante la Corte de Nueva York, los contratos existen y llevan los números PR 81-2035 y PR 81-2086. En la misma declaración se da cuenta de otro acuerdo: un subcontrato para la provisión de 40 camiones. "Se me pidió que se concediera a Paccar la orden de los camiones –asegura Woolverton–. La empresa Paccar estaba representada en Argentina por el hermano de Guillermo Shaw, Alex. Como resultado de mis esfuerzos, se acordó el subcontrato a Paccar".

No obtuvieron resultados las comunicaciones que este diario intentó con la empresa Alicanto y con el brigadier Lami Dozo. En el primer caso, la secretaria de Guillermo Shaw aseguró que éste "no podía hacer declaraciones hasta que finalizara el juicio. En ese momento tendrá mucho para decirle a la prensa", aseguró. Por su parte, el abogado del brigadier Lami Dozo –lo fue también durante el juicio a las Juntas–, doctor Mario Marcópolus, solicitó un cuestionario por escrito cuya respuesta fue negada por el brigadier. Por último, la Corte de Nueva York desestimó la demanda de Agnew en primera instancia, lo que, traducido a lenguaje corriente, significa que no hizo lugar a una demanda por corrupción de alguien que también había sido corrupto. Pero nada dijo –no era, claro, su competencia– sobre la participación de Lami Dozo denunciada por Agnew, junto a otros oficiales que no identifica en la demanda y con Ramón Landajo, ex oficial de Fuerza Aérea que habría recibido los tres millones de dólares. A varios miles de kilómetros del distrito Este de Nueva York, nada indica tampoco que se investigue esta operación. Quizá Lami Dozo recibió órdenes.

UNITED STATES DISTRICT COURT
EASTERN DISTRICT OF NEW YORK
SPIRO T. AGNEW and WILLIAM H. WOOLVERTON, JR.,
Plaintiff,
-against-
ALICANTO, S.A. and WILLIAM H. SHAW,
Defendants.

CV-86-4321
WEINSTEIN, CH. J.

COMPLAINT

1. The First and Ninth Claims in this action arise under RICO, Title 18, United States Code §1964.

2. This court has jurisdiction of the Second through Eighth and the Tenth Claims in this action under 28 U.S.C. §1332 in that the amount in controversy in each claim exceeds $10,000, and the plaintiffs AGNEW and WOOLVERTON are and were at all times set forth below citizens of California and New York respectively, and the defendants ALICANTO, S.A. and SHAW are citizens of Argentina.

3. At all such times the plaintiff AGNEW was and is an international business consultant engaged in rendering advice and consultation to those seeking business connections in nations where they were or are not established or well known.

4. The plaintiff WOOLVERTON, is and was at all times set forth below a citizen of New York, resident in Nassau County, and was from 1977 through 1984 a director and executive vice president of Alicanto, S.A., in charge of its New York Office.

ATT: MR WM H SHAW
OUTX 665/81
SPOKE TO LANDAJO LAST EVENING. HE CONTINUES WORK FULL TIME WITH ALEXIS AND SPECTS COMPLETE BID BY FRIDAY. ARRIVING B.A. SATURDAY. ALEXIS WILL BE IN B.A. MONDAY.
APPARENTLY AYDIN GIVING THIS BID FULLEST EFFORT.
REGARDS
BILL

Carátula de la demanda presentada por Spiro Agnew ante la Corte de Nueva York. Abajo, uno de los télex aportados como prueba donde se menciona a Ramón Landajo, ex oficial de Fuerza Aérea y supuesto *testaferro* de Lami Dozo.

ALICANTO S. A.

MEMORANDUM

September 29, 1981

TO: MR. WILLIAM H. SHAW
SUBJECT: Conversation with AYHAN HAKIMOGLU, AYDIN

He feels the H.F. bid was initiated by a group in the Air Force opposed to our position. He wants you to make every effort to determine whether there is such a group and what can be done to influence them. He is particularly apprehensive about DAÇO, who are specialists in this venture. He is willing to go in at cost but not below. He referred to our commission and I told him I would recommend to you that we give up our commission in this instance.

He explained in detail the dates set for delivering the finished bic in Spanish to the General, as well as the open date of the bid itself. He wanted to know who the competitors were and I advised him in addition to DACO they were Thompson and Seamens.

I explained you were waiting on the West Coast until Gus was there and that Ramon would be there until the bid was ready to be taken down to Buenos Aires.

I left him a schedule of the proposed financing, which you and I discussed, and he felt there would be no problem in arranging the mechanics with the bank.

William H. Woolverton Jr.

WHW.ek

Memorandum interno entre Aydin –la empresa contratista norteamericana– y Alicanto –la empresa local–, donde se menciona al "brigadier".

Puja por los tiempos de la reforma constitucional

Aunque ya estaría confirmado que el pedido de reforma constitucional entrará en agosto al Parlamento, existen diferencias en el radicalismo.

"No sé si va a entrar antes o después del 6 de setiembre. Lo que sí sé es que las elecciones de constituyentes tienen que hacerse en abril", aseguró tajante el presidente Raúl Alfonsín cuando días atrás, en Olivos, una reunión con sus más cercanos operadores amenazaba con extenderse indefinidamente ante la falta de acuerdo sobre el proyecto de reforma constitucional.

La mejor oportunidad para enviar el proyecto en cuestión al Congreso, se ha convertido en una nueva polémica que aumenta de temperatura –a medida que se acerca la fecha de los comicios– en el seno del oficialismo, aunque ya se considera casi como definitivo que el pedido de reforma constitucional llega en agosto al Parlamento.

Mientras el titular del bloque radical César Jaroslavsky reiteró su convicción de que el tema de la reforma "tiene que tomar estado parlamentario cuanto antes", el diputado Leopoldo Moreau, estimó que el proyecto "no va a entrar a la Cámara antes de las elecciones de setiembre". En sus declaraciones a **Página/12**, los dos legisladores parecieron convertirse en la expresión viva de la actual polémica reinante en el radicalismo.

El *Chacho* Jaroslavsky estimó que el tema ingresará al Parlamento "en las próximas semanas", si bien reconoció no tener "una repuesta concreta" sobre el asunto del presidente Raúl Alfonsín. De esta manera, el diputado entrerriano confirmó lo que ya anticiparon sus correligionarios Marcelo Stubrin y Carlos Becerra.

A su vez, Moreau no estuvo tan de acuerdo con el jefe de su bloque: "Personalmente, creo que no hay posibilidades materiales de que el proyecto pueda ingresar antes de las elecciones. Si bien éste ya tiene forma y redacción, a través del dictamen de la comisión respectiva del Consejo para la Consolidación de la Democracia".

El tema de la reforma constitucional fue elegido por los radicales como uno de los ejes de su campaña electoral, pero los intentos por enviarlo al Parlamento con suficiente antelación fracasaron cuando los primeros contactos con las bancadas opositoras no arrojaron resultados positivos.

Pero César Jaroslavsky habría intentado incluso, lograr un pronunciamiento de la cumbre de Concordia en favor del proyecto de reforma, esfuerzo que finalmente no prosperó.

En principio, los plazos manejados estipulaban que el proyecto fuese enviado en octubre próximo, previendo que las sesiones ordinarias se extenderían hasta el 30 de ese mes, habida cuenta del receso impuesto por las elecciones de setiembre. Durante la prórroga, se continúa con el ritmo normal de trabajo del período ordinario, pero sin la limitación que imponen las extraordinarias en el sentido de acotar los temas a los enviados por el Ejecutivo. La diferencia con respecto a los plazos se centra fundamentalmente en la fecha en que el Poder Ejecutivo enviaría al Parlamento el pedido de declaración sobre la necesidad de reformar la Constitución. Los más apresurados quieren que el pedido entre en agosto, mientras el otro sector prefiere postergarlo hasta octubre.

De cualquier manera, el proyecto se debatiría en sesiones extraordinarias para que se pueda convocar a elecciones en abril de 1988 y la convención pudiese estar dando su dictamen para setiembre, casi un año antes de la fecha en que se realizarán los comicios nacionales al finalizar el mandato de Alfonsín.

La justicia rechazó la lista de Viale

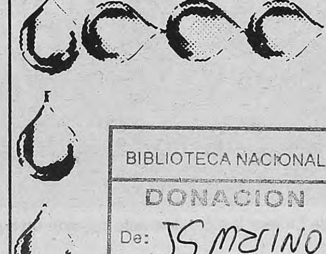
El juez electoral de Santa Fe, Héctor Tripicchio, no hizo lugar a la oficialización de la lista de candidatos presentada por el Frente Amplio para la Liberación y la Independencia (FRALPI) –que encabeza el titular del Partido Intransigente santafecino, Lisandro Viale, como aspirante a gobernador– en razón de que hay una cuestión suscitada por la convención provincial intransigente, organismo que se opuso a la convergencia de ese partido con el FRAL.

La resolución de la justicia electoral se funda en que el comité provincial –presidido por Viale– "ha invadido jurisdicciones que son propias de la convención, al arrogarse el derecho a integrar el frente" con los partidos Comunista, Humanista y otras agrupaciones de izquierda que, en el plano nacional, integran el FRAL. La carta orgánica del Partido Intransigente, según recuerda el juez Tripicchio en su dictamen, otorga la facultad de decidir las alianzas electorales sólo a la convención provincial.

Por su parte, el Partido Intransigente santafecino presentó en forma oficial, ante la justicia electoral, sus candidatos a gobernador y vice, Roberto Brussa y Juan Adrover, y a diputados nacionales, lista que encabeza Alberto Mullor. Esta presentación fue, a su vez, impugnada por el comité provincial.

La resolución del juez Tripicchio –tomada el viernes pasado– concede cinco días hábiles, a partir de la notificación, realizada el mismo día, para que las partes presenten nuevos recursos jurídicos, que en tal caso, serían considerados por la Cámara Nacional Electoral.

La resolución de Viale de integrar el frente fue desautorizada, hace dos semanas, por la convención nacional antes de que se materializara, cuando el político intransigente inició conversaciones con el Partido Comunista y sus aliados de izquierda. Sin embargo, Viale impugnó la resolución del organismo, alegando "graves irregularidades", y siguió adelante con las negociaciones hasta constituir el FRALPI, apoyándose en el comité partidario. La querella abierta entonces, dividió al PI santafecino. La mayoría de la conducción nacional –de la que el propio Viale es integrante, como vicepresidente segundo del comité nacional y miembro de la mesa política– desautorizó a los rebeldes, y Oscar Alende fulminó la actitud de Viale. El 22 de agosto próximo, habrá un acto en el que se proclamarán los candidatos oficiales, que se proponen desde la convención provincial, y acudirán a dar su respaldo Alende y los primeros candidatos a diputados por la Capital y la provincia de Buenos Aires, Juan Carvalho y Oscar Valdovinos.



Todo cambia en Industria

El secretario de Industria y Comercio Exterior, Juan Ciminari, provocó un revuelo en el segundo piso del edificio de Diagonal Sur donde funciona la repartición como consecuencia de su primera medida de gobierno: trasladar su despacho de una punta a otra de la casa, con lo que evitará ocupar el sillón de su antecesor. A tres semanas de la renuncia de Roberto Lavagna, Ciminari sólo avanzó en la constitución de su equipo.

Devaluación número ocho

El dólar paralelo volvió a quedarse quieto tras la fuerte suba del lunes y se comercializó durante la tarde de ayer a 2,54 australes (dos centavos por debajo de la antevíspera). Entretanto, el Banco Central dispuso la octava devaluación de la moneda argentina en la proporción ya habitual del 0,9 por ciento. De este modo, la corrección de julio alcanza un 8,75 por ciento y no se descarta que antes de concluir el mes se disponga otra depreciación del austral para evitar retrasos frente a la inflación que se aguarda para este mes (más de 9 por ciento).

La UIA teme el avance sindical

Luego de tres horas de deliberaciones, los 240 miembros del Consejo General de la Unión Industrial Argentina decidieron anoche autoconvocarse para el próximo lunes 3 de agosto en sesión extraordinaria para analizar como tema excluyente la eventual sanción parlamentaria del paquete de leyes laborales.

Esta decisión no hizo más que reflejar el ánimo que impregna todas las reuniones de la conducción de la entidad fabril, en donde su titular, Eduardo de la Fuente, debió ceder a las presiones de algunos sectores internos que exigen una ofensiva mayor a lo que consideran "un avance del sindicalismo". Los empresarios difundieron además un documento de análisis de la coyuntura donde se critica la contradicción entre los anuncios económicos

CARNE Y POLITICA

El ganado infla los precios

El precio de la carne no bajó en la proporción esperada por el gobierno y se analizaron medidas al más alto nivel político para contener el desborde inflacionario. Impacto en frigoríficos.

Algo más de tranquilidad, aunque no demasiada, hubo ayer en el Ministerio de Economía tras conocerse que el precio promedio del ganado vacuno se redujo un 8 por ciento en relación a los valores del lunes. De esa información dependía el curso de acción a seguir por el equipo económico para contrarrestar el impacto inflacionario del alza en la cotización de la carne. Entretanto, frigoríficos que trabajan con el mercado interno limitaron sus compras y empresas exportadoras evalúan retirarse del mercado ante el aumento de costos.

Pocas veces como ayer a la mañana la pantalla de la terminal de computación que la agencia de noticias Reuter tiene instalada en el quinto piso del Palacio de Hacienda, concitó tanta atención de funcionarios ansiosos por conocer la evolución de las operaciones en el Mercado de Hacienda de Liniers. La preocupación central no era el precio de la carne sino su influencia sobre el índice de precios al consumidor que se calcula sobre una canasta de bienes en la que las carnes tienen una ponderación del 13,4 por ciento. Hasta comienzos de esta semana distintas estimaciones privadas ubicaban la inflación de julio próxima al 9 por ciento y pronosticaban un alza mayor al 10 por ciento para agosto.

"Estamos atenazados entre la carne y las paritarias", señaló a este diario un alto funcionario del ministerio, en alusión a los reajustes salariales que demandarán los sindicatos como compensación al desborde inflacionario de los últimos meses. Lo peor –admitió– es que no sabemos qué hacer para frenar lo que está pasando en Liniers, y lo único que nos queda por probar, que es algún tipo de veda, no nos convence.

El lunes por la tarde buena parte del equipo económico estuvo reunido para evaluar posibles medidas a adoptar, pero no se llegó a ningún consenso. La alternativa que contaba con más partidarios era limitar el consumo mediante una veda, pero la tenaz resistencia y oposición de algunos motivó un compás de espera hasta conocer los resultados de ayer en Liniers. Ayer entraron al Mercado de Hacienda 17.070 cabezas de ganado vacuno, 6.100 más que el lunes, y el precio promedio se redujo en un 8 por ciento.

Por la tarde, el secretario de Comercio Interior, Ricardo Mazzorín, y el candidato a gobernador bonaerense, Juan Casella, se dirigieron al Ministerio de Economía para analizar eventuales medidas. Después el propio Juan Sourrouille informó al presidente Raúl Alfonsín, con quien concurrió a un acto en la Bolsa de Comercio.

Mientras el desconcierto y la impotencia seguía siendo ayer la característica dominante en el ministerio, políticos y dirigentes empresarios intentaron explicar el aumento de la carne y opinaron respecto a una eventual veda al consumo.

El presidente de la Sociedad Rural, Guillermo Alchouron, se pronunció contra la veda y señaló como causa del incremento de precios "la mayor demanda que representan los 300.000 porteños que regresaron de sus vacaciones invernales, la poca entrada de animales como consecuencia de las lluvias y la reducción del stock de ganado en los últimos años". También contradictorias fueron las apreciaciones del secretario de Agricultura y Ganadería, Ernesto Figueras. Para él, la estampida se produjo por las "aventuras compradoras", aunque también la atribuyó a las lluvias.

Figueras apeló a los consumidores para que se comporten "responsablemente", y opinó que "la situación podría dar lugar a una veda, si bien no somos partidarios de ella".

Otro tema de preocupación para el secretario es la probabilidad de que el alza en los precios internos conspire contra la posibilidad de exportarla. El sector frigorífico exportador no habla de probabilidad sino de realidad. Dos firmas importantes que destinan gran parte de su producción al mercado externo decidieron la interrupción de la compra de ganado para faenar, y están evaluando la alternativa de cesantear una parte del personal. "Al alza del precio interno –argumentó un directivo del frigorífico SAFRA– se le suma una disminución en el precio internacional del producto". En medios oficiales, sin embargo, no se descartaba que este tipo de comentarios formen parte de una campaña para obtener algo a cambio.

El vicepresidente Víctor Martínez y el titular de la Asociación de Propietarios de Carnicerías, Santiago Muzzopappa, coincidieron en desechar la veda como una alternativa conveniente.

A primera hora de la noche de ayer, el equipo económico decidió ampliar el compás de espera para observar lo que suceda en el resto de la semana. "Estamos ante un virtual shock inflacionario –señaló uno de ellos– y lo más aconsejable en estos casos es moverse con prudencia y mucha frialdad."

Horacio Paone



En el mercado de hacienda de Liniers los precios solo bajaron un 8 por ciento, tras la suba del lunes.

Alfonsín respaldó a Sourrouille

El presidente Raúl Alfonsín defendió anoche enfáticamente la gestión del ministro de Economía, Juan Sourrouille, cuando, al visitar la Bolsa de Comercio de Buenos Aires, declaró que "Dios mediante, me va a acompañar los seis años de mi gestión". También reivindicó la actitud del ministro de Trabajo, Carlos Alderete, como la de un "hombre proveniente de otra fuerza (política) que supo ofrecer su responsabilidad para el bien común".

Al insistir en su elogio a la gestión económica, "sin sectarismos de ninguna naturaleza", el Presidente se refirió al rebrote inflacionario, para asegurar que "se han desechado las medidas transitorias de corto plazo para adoptar aquellas que atacan las raíces profundas del desequilibrio fiscal, mejorarán la eficiencia en el manejo de los recursos y facilitarán un balance adecuado en las cuentas públicas".

Al hablar durante los actos de celebración del 133 aniversario de la Bolsa de Comercio de Buenos Aires –en cuya conclusión repaldó al ministro de Economía explícitamente– el primer mandatario trazó un panorama del paquete anunciado hace una semana por el Palacio de Hacienda. Destacó que "dentro de ese marco, el mercado bursátil irá recuperando su protagonismo en la canalización del ahorro hacia el financiamiento a largo plazo o a las inversiones de riesgo".

En este sentido, puntualizó que, entre otras medidas, la actividad de la Bolsa se verá beneficiada por la reducción en un tercio del impuesto a la transferencia de títulos; la revisión de normas referidas a la oferta pública y cotización y el proyecto de ley –a consideración del Congreso– sobre obligaciones negociables.

El presidente leyó su discurso de 9 carillas sobre una tarima ubicada, casualmente, debajo de un gran cartel en el que podía leerse "acciones ordinarias." El nutrido auditorio, en su mayoría compuesto por agentes bursátiles, contó también con la cúpula del gobierno. Dos funcionarios, intercambiaron una indisimulada mirada cuando Alfonsín defendió el ajuste. Eran Juan Sourrouille y Carlos Alderete, reunidos en terreno neutral.

"Se trata de establecer esquemas estructurales sobre los que se pueda echar a andar el mercado de capitales, a medida que el programa económico vaya rindiendo sus frutos y las actividades relacionadas con el ahorro y la inversión retomen su ritmo", explicó el jefe de Estado.

Admitió luego el elevado nivel de las tasas de interés y explicó que "es precisamente el desequilibrio de las cuentas fiscales el que las ha impulsado" a las cifras actuales, que en muchos casos superan el 13 por ciento mensual.

Sin innovar demasiado en las consideraciones que oportunamente hizo el titular de Economía, el presidente explicó que el déficit fiscal es el origen de los problemas en la economía y que en función de lograr una drástica reducción del mismo "se desecharon las medidas de corto plazo". Pero el espaldarazo final vino luego del discurso. Fuera de protocolo Alfonsín destacó para quien quisiera escucharlo que Juan Sourrouille "me va a acompañar durante toda la gestión". El ministro repitió una holgada sonrisa y volvió a mirar a Alderete, que también recibió un elogio presidencial. Al final, todos se fueron a brindar.

Empezaron a sacar cuentas sobre el aumento de tarifas

Funcionarios de los ministerios de Economía y Obras Públicas decidirán entre hoy y mañana el porcentaje del próximo ajuste de tarifas que regirá desde la primera semana de agosto para el agua, la electricidad, los combustibles líquidos, el gas, el autotransporte de pasajeros y los pasajes de ferrocarril.

En el primer encuentro mantenido en la víspera se acordó que el incremento será superior al del corriente mes (que fue de 6 por ciento) y parejo para todos los servicios y productos. Las tarifas eléctricas sufrirán a mediados del mes próximo un alza adicional, con el objeto de recomponer selectivamente los ingresos de SEGBA.

Las tareas de evaluación que concluirán con la definición del ajuste están a cargo del secretario de Coordinación de Obras y Servicios Públicos, Jorge Alberto Presman, en cuyo despacho del primer piso del ministerio ubicado en la avenida 9 de Julio se desarrollaron los análisis.

Entretanto, el directorio del Banco Central acordó mantener las tasas de interés reguladas en los actuales niveles para el mes de agosto próximo. Esto es, 7,5 por ciento mensual para depositantes y 9 por ciento para tomadores de crédito.

Según evaluaron el presidente de la entidad, José Luis Machinea, y los más altos funcionarios del Palacio de Hacienda, una nueva suba de las tasas de interés podría actuar negativamente en las expectativas inflacionarias de los operadores, lo que resultaría altamente riesgoso en estos momentos.

JUICIO ORAL

De la tribuna al banquillo

Por segunda vez, se aplicó la legislación especial para reprimir la violencia en el fútbol. Un hincha inhabilitado para ver a Deportivo Español y dos testigos detenidos por falso testimonio.

Una pena de seis meses de prisión que no será efectiva ya que fue dejada "en suspenso", y la inhabilitación por un año para concurrir a los estadios de fútbol, le fue aplicada a Luis Roberto Cursi (20 años, vendedor ambulante, ex jugador de las divisiones inferiores del Deportivo Español, sobreseído el año pasado en una causa por hurto), acusado de resistencia a la autoridad al ser detenido por incidentes generados el 14 de marzo pasado durante un partido de primera división. El juicio oral al que fue sometido demandó poco más de cuatro horas.

Los días en que juegue Deportivo Español, en lugar de buscar una buena ubicación en la tribuna, Cursi deberá ir a la comisaría y quedarse allí los 90 minutos que dure el partido. Lo curioso del juicio es que los dos testigos de la defensa, José Alberto Núñez y Ramón Antonio Molina, deberán permanecer detenidos, incomunicados y procesados por presunto falso testimonio. Las penurias comenzaron muy temprano para Molina, ya que se había negado a concurrir al juicio oral y debió ser llevado mediante el uso de la fuerza pública.

El único incidente relevante se produjo cuando, en medio de la audiencia, un funcionario se acercó hasta donde estaban los periodistas y anunció que uno de los once testigos, Ramón Molina, propuesto justamente por el inculpado, se había negado a concurrir y se lo obligó mediante el uso de la fuerza pública.

Otra circunstancia particular estuvo a cargo de Francisco Ríos Seoane, presidente del club Deportivo Español, quien aseguró estar en desconocimiento de si Cursi era socio del club; en el diagrama hecho por la División Planimetría de la Policía Federal ubicó el incidente exactamente en el lugar contrario a donde sucedió y arrancó una sonrisa de los integrantes del tribunal (doctores Abel Bonorino Peró, Mario Gustavo Costa y Carlos Antonio Tozzini) cuando al responder una pregunta de la defensa, afirmó "correr como un avión" y haber cubierto en menos de tres minutos la distancia que hay desde los palcos oficiales del estadio de su club hasta donde fue la reyerta, exactamente en la tribuna opuesta.

Al fiscal Ricardo Rongo le bastaron 4 minutos para su alegato final, ratificando su pedido de 6 meses de prisión y un año de inhabilitación para concurrir a estadios deportivos, según lo establecen el artículo 239 del Código Penal y el 5º de la ley 23.184, también conocida como Ley De la Rúa, sancionada especialmente para reprimir los hechos de violencia en espectáculos deportivos.

Por su parte, una hora le requirió al defensor oficial, Alberto Martín Suárez Araujo, pedir la absolución por legítima resistencia a la autoridad, por no haberse probado fehacientemente lo que se le imputa al joven Cursi. El defensor fue interrumpido por el presidente Bonorino Peró cuando llevaba 40 minutos de alegato, solicitándole síntesis. No pasó desapercibido que cuando llegó su turno, el defensor solicitara un cuarto intermedio "para evaluar la prueba expuesta", cosa que le fue concedida, cuando en realidad tenía su pieza escrita y llena de referencias bibliográficas y alusiones a los testimonios del sumario, no a lo registrado durante el juicio oral.

Esta es la segunda vez en menos de un año que se lleva a cabo un juicio oral bajo la vigencia de la mencionada ley especial. En su debut, el acusado, una persona mayor, fue absuelto del cargo hecho por haber concurrido al estadio Monumental con un revólver oxidado en el bolso. Si bien desde un primer momento en esta reedición empezó a quedar en claro la situación poco favorable para el joven acusado, su defensor insistió en la ilegalidad, autoritarismo y arbitrariedad del procedimiento policial, argumentando "legítimo derecho a la resistencia". Los testigos presentados en su favor fueron dos. Uno de ellos, José Alberto Núñez, de 27 años, reconoció ser de una lista interna opositora al presidente Ríos Seoane y, en lo concreto del hecho, no haber visto a Cursi tratar de pelearse con la hinchada visitante, sino con su hermano menor.


Alejandro Kacero

Luis Roberto Cursi, 20 años, acusado de resistencia a la autoridad.
Fue jugador de Deportivo Español y vendedor ambulante

Molina, a su vez, aceptó estar comprendido en las generales de ley por ser "amigo íntimo" del acusado. Lo realmente novedoso que aportó fue asegurar que durante todo el primer tiempo el presidente Ríos Seoane se encontraba en el bufet de la institución, y no en el estadio, mirando el partido, como aseguró bajo juramento. A su turno, el fiscal Rongo desestimó tal aseveración, por aludir a la legitimidad de uno de los testimonios, y no a lo que estaba en discusión.

El defensor Suárez Araujo, entre clásicos del Derecho, psicólogos de la AFA y artículos periodísticos, argumentó razones para descalificar la aptitud de funcionarios policiales para declarar en este tipo de casos, por "ser integrantes de un cuerpo que tiene noción de casta", estar "regidos por la obediencia ciega" y "llevar a cabo todo lo necesario para que se pruebe aquello que afirman".

ADOLESCENTES BALEADOS

Identificaron a muertos en Warnes

Fueron identificados por la Policía Federal los dos jóvenes que aparecieron baleados, durante la madrugada del lunes, en los alrededores del Albergue Warnes, en la zona de La Paternal. Personal de la comisaría 49 indicó que "se llamaban Víctor Rubén Velázquez y Luis Guernica, que tenían ambos 17 años y frondosos prontuarios policiales en su haber".

La identificación acentúa la hipótesis barajada por el personal policial desde el primer momento, de que se trataría de un ajuste de cuentas entre integrantes de bandas o patotas juveniles. Las víctimas –que aparecieron con los cráneos destrozados y varios disparos en las cabezas– tenían en sus cuerpos tatuajes con signos y figuras violentos.

Los jóvenes fueron encontrados en la esquina de la avenida de los Constituyentes y Gutemberg, a escasos metros de las vías del Ferrocarril Urquiza. Cerca del lugar donde fueron ultimados los dos jóvenes, dos leyendas pintadas sobre un indicador vial aseguraban: "Los guapos van solos" y "Los cobardes van en patota".

Según quienes habitan el denominado Albergue Warnes, los disparos se escucharon entre las 2 y las 2.30 del lunes, justo en momentos en que había un corte de electricidad en el lugar. Un poco más tarde, los cuerpos fueron hallados por personal de Manliba que recorría la zona; uno de los jóvenes vestía un equipo de gimnasia y el otro, un pantalón y campera de jean y uno de ellos tenía, entre sus ropas, un documento de identidad que, se aseguró, era falsificado.

Piedra gallega para Alfonsín

En el mediodía de ayer el presidente Alfonsín se convirtió en el segundo mandatario del mundo a quien se le obsequió el escudo institucional de Galicia.

Gerardo Fernández Albor, presidente del Gobierno Autónomo de esa región española, le entregó también al jefe de Estado argentino un "cruceiro", una cruz de piedra que habitualmente se encuentra en los caminos de Galicia, como símbolo del recuerdo de las familias. El pequeño cantero llevó a Alfonsín a avocar a sus ancestros gallegos. Fue consagrado "el hijo predilecto de Galicia, ya que no se ha nombrado otro todavía", según lo aseguró el propio Fernández Albor, quien se encuentra en el país para participar de los festejos del octogésimo aniversario del Centro Gallego.

El escudo de Galicia, que hasta ahora sólo se había regalado al padre del rey Juan Carlos I, representaba la cultura y la comunidad gallega y tiene cuatro figuras que simbolizan al apóstol Santiago, al faro de Hércules, al Santísimo Sacramento y a un puente romano, símbolo de Pontevedra.

En el transcurso de la reunión realizada en el despacho presidencial de la Casa de Gobierno, el titular de la Junta de Galicia invitó a las autoridades nacionales a participar de las celebraciones que se clausurarán con una reunión de la Comisión Delegada del Consejo de Comunidades gallegas de todo el mundo que, por primera vez, se realiza en el exterior.

La letra con democracia entra

Cerca de un millón doscientos mil analfabetos absolutos hay en la actualidad en el país, según datos aportados por la titular del Plan Nacional de Alfabetización, Nélida Baigorria. La funcionaria educativa adelantó que durante 1988 se instrumentará un plan de alfabetización nacional por radio y televisión y que están en estudio los planes para alfabetizar a distancia, que tuvieron éxito en Italia y Canadá. Sobre un total de 125.000 personas alfabetizadas desde que comenzó el programa, Nélida Baigorria destacó la "alfabetización de seis mil personas en la selva misionera."

"En la provincia del Chaco –agregó– hemos hecho convenios con doscientas comunas, lo que permitió realizar un trabajo interesante en centros formados por diez o quince personas".

Estudiantes en huelga de hambre

Estudiantes de seis facultades de la Universidad de Buenos Aires iniciaron una huelga de hambre "en repudio a las amenazas e intimidaciones que viene sufriendo el movimiento estudiantil", señalaron las comisiones de derechos humanos de Medicina, Comunicación Social, Ingeniería, Filosofía y Letras, Ciencias Exactas y Farmacia y Bioquímica. Los estudiantes, quienes reclamaron el inmediato esclarecimiento del secuestro de la alumna de Derecho Beatriz Canelles, organizaron para mañana, a las 19, en el patio central de la facultad de Arquitectura, una charla debate con Horacio Verbitsky, Rubén Dri, Vicente Zito Lema, Fernando Gauna y Hebe de Bonafini.

Ex Capital al Museo

Al ser ya un hecho el traslado de la Capital a la zona de Viedma-Carmen de Patagones, los concejales metropolitanos redactaron un proyecto de decreto para la creación del "Museo Histórico Ciudad de Buenos Aires, Capital Federal de la República Argentina". El proyecto lleva la firma del presidente del Concejo Deliberante, Juan Carlos Farizano, y se fundamenta en la necesidad de tener un museo "que refleje los episodios sucedidos y nada mejor que sean –asegura– los concejales sus propiciadores pues el órgano representativo de la voluntad popular de esta urbe debe contener en su patrimonio una síntesis de los hechos de relevancia que han ocurrido en su ámbito de competencia territorial". El objeto del museo será la evocación permanente de los acontecimientos de todo carácter sucedidos durante el transcurso del tiempo en que Buenos Aires fue Capital.

Buenos Aires - La Plata - su ruta

Hoy se firmará el contrato de iniciación de las obras de la autopista La Plata-Buenos Aires, adjudicadas al consorcio vial argentino-español "Coviares S.A.". La autopista tendrá un costo de 380 millones de dólares, de los cuales la provincia de Buenos Aires aportará 55, en su equivalente en australes. Ese aporte será reintegrado en el término de 15 años por la empresa adjudicataria, la que tendrá a su cargo el peaje. Participarán de la firma del convenio el gobernador Alejandro Armendáriz y directivos de Vialidad Nacional y Provincial. Las obras comenzarán a fines de agosto y se calcula que en el momento de mayor intensidad podrán ocupar a 2.500 personas.

Una "vaquita" salvadora

La única tarjeta ganadora del concurso 720 de Pronósticos Deportivos (PRODE) fue realizada en base a una apuesta combinada que costó 160 australes y que reunió a diez apostadores. Fue confeccionada por Héctor Fracchia y jugada en la agencia de la avenida Rivadavia 18124 de la localidad bonaerense de Morón. El agenciero la ofreció a conocidos comerciantes de la zona, entre las habituales jugadas "combinadas" que se hacen cada semana. El pozo a repartir asciende a 2.043.177 australes y ayudará a Fracchia, al menos, a superar "el mal momento económico con unos pesitos".

Los condenados se pueden jubilar

En un fallo inusual, la Sala II de la Cámara del Crimen declaró inconstitucional una disposición del Código Penal que suspende la percepción de los haberes jubilatorios y pensiones a los condenados por la Justicia, que hubieran obtenido la libertad condicional. Los camaristas entienden que el hecho de merecer condena penal no puede afectar la jubilación, considerando que se trata "de una renta sobre la que el individuo tiene un derecho adquirido". La resolución favorece al sargento (R) de Gendarmería Nacional, Domingo Aladro, quien salió en libertad condicional el 19 de setiembre de 1986, después de haber sido condenado a 10 años de prisión por homicidio. Al revocar la decisión de la jueza de sentencia, Carmen María Argibay, el tribunal dispuso que se hagan efectivos los haberes correspondientes a Aladro por los servicios prestados en Gendarmería.

Reunión femenina en Montevideo

Inició una gira por el país, para tomar contacto con entidades similares y medios de prensa, la Asociación de Mujeres Uruguayas Lourdes Pintos (AMULP), creada "para dar respuestas concretas a la mujer de hoy y su problemática, con la base de la solidaridad". Las organizadoras realizarán un encuentro internacional en Montevideo, durante el mes de setiembre. La protección de la mujer en su trabajo, derechos, asistencia social y legal y la ayuda a los niños se encuentran entre sus premisas fundamentales.

La droga tiene sus recursos

En diferentes procedimientos, la Policía Federal detuvo a diez traficantes de drogas, caracterizados en su mayoría como "correos internacionales". El caso más original es un individuo que viajaba de Bolivia a la Argentina transportando en su estómago cápsulas de regulares dimensiones conteniendo varios gramos de cocaína. En Catamarca fueron detenidos tres hombres y una mujer cuando distribuían marihuana en pequeños envoltorios, en el predio de la exposición artesanal de la Fiesta Nacional del Poncho. Los traficantes residen en la Capital y viajaron expresamente a la muestra para comerciar la droga. En Bariloche, la policía se incautó de casi medio kilo de marihuana y diez envoltorios conocidos como "ravioles" conteniendo cocaína, que vendían a jóvenes adictos. Por último, en la ciudad de Salta, los funcionarios policiales detuvieron a una mujer que llevaba 350 gramos de marihuana.

Incidente entre los que paraban y los que querían hacerse el día

La huelga de los taxistas, decretada por las tres entidades que los agrupan, tuvo un alto acatamiento. Hubo algunos inconvenientes. En el más grave, en Once, un activista gremial resultó herido de bala.

Un cincuenta por ciento menos de taxis en la ciudad, porcentaje que se acentuó durante la tarde y más aún en la noche, y algunas escaramuzas –la más grave se registró cerca de Plaza Once, donde uno de los activistas resultó herido de bala– fueron las consecuencias más notorias del paro de 24 horas, finalizado a las 6 de la mañana de hoy, dispuesto por las tres entidades que nuclean a propietarios y choferes de taxis.

El cese de actividades fue decretado, en forma conjunta, por la Unión Propietarios de Taxis, la Sociedad de Propietarios de Automóviles con Taxímetro y el Sindicato de Conductores de Taxis en demanda de la suspensión del otorgamiento de licencias, el aumento de los años de vida útil de los vehículos –de 10 a 14 años–, la reapertura de las transferencias y el inmediato funcionamiento de la comisión mixta creada para tratar estos temas.

Humberto Moretti, dirigente de la Sociedad de Propietarios de Automóviles con Taxímetro, aseguró durante la mañana de ayer que, según estimaciones hechas por la entidad, el acatamiento a la medida rondaba el 90 por ciento. El diputado renovador justicialista y dirigente del gremio, Roberto García, definió como "un éxito" la repercusión obtenida por el cese de actividades.

"Durante el presente año –se quejó García– la Municipalidad entregó 5000 nuevas licencias elevando a 34.000 el número de automóviles de alquiler que circulan en la ciudad de Buenos Aires, lo que repercute en las bajas remuneraciones."

En el centro de la ciudad, el índice de acatamiento fue mayor al registrado en las zonas aledañas de la ciudad. No faltaron incitaciones, en diverso tono y forma, para que pararan aquellos taxistas que no respondían a la huelga. La situación provocó algunos incidentes. Propietarios o choferes que habían optado por trabajar se quejaban de que habían sido atacados, ya que le arrojaban envases de plástico que contenían líquido para frenos lo que –al parecer– daña en forma considerable la carrocería del vehículo.

El incidente más grave se produjo en los alrededores de Plaza Once, cerca del mediodía de ayer. Alfredo Martínez, un taxista que había decidido trabajar, fue increpado por activistas que censuraron su actitud.

El conductor, entonces, reaccionó en forma violenta y exhibió una pistola calibre 22 con la que disparó contra Diego Roca, quien resultó herido de consideración y debió ser trasladado al Hospital Ramos Mejía. En tanto, los activistas redujeron a Martínez y golpearon el vehículo, un Dodge 1500, que quedó seriamente dañado. El atacante fue detenido y trasladado a la comisaría 8ª.

Muchos conductores que no se plegaban a la medida solicitaban a los pasajeros que se sentaran en el asiento delantero, como medida precautoria ante cualquier intimidación. "Es un familiar"; "Estoy de paseo", decían, ingenuamente.

Frente a la Sede de la Sociedad de Propietarios de Automóviles con Taxímetro, en Alsina al 2900, varios afiliados que acataron la medida y se encontraban frente a la entidad sugirieron –algo efusivamente– que dejaran de trabajar a conductores que circulaban transportando pasajeros.

El secretario general de la Asociación de Propietarios de Taxímetros, Gervasio Mastrocola, puso énfasis al criticar al gobierno comunal. "No ha cumplido –aseguró el dirigente– con las disposiciones vigentes acerca del tope para el otorgamiento de licencias. Sumaron 5000 nuevas licencias a las ya existentes, pese a que hay ordenanzas municipales que lo prohíben."

Roberto García, en tanto, se refirió a la duración de la vida útil de los vehículos. "La crisis económica paralizó la actividad –dijo el diputado– y como consecuencia la recaudación disminuyó notablemente comparada con otros años, lo que dificulta mucho la renovación de los vehículos."

García sostuvo que "la Municipalidad, al cerrar toda posibilidad de realizar transferencias de los vehículos de alquiler, está perjudicando a los nuevos dueños que por carecer de documentación no pueden salir a trabajar". Por último se refirió a algunos problemas que, aseguró, ocurren a partir del otorgamiento indiscriminado de licencias. "Esa medida está ocasionando que gente sin experiencia ingrese a la actividad, lo que obviamente provoca una notable caída del servicio y una aglomeración de vehículos en pleno centro, descuidándose el trabajo en los barrios de la ciudad."

Los dirigentes decidieron suspender, a media mañana, la movilización de vehículos que habían anunciado y dejaron librado a que fuera posible que "grupos aislados de trabajadores concreten alguna manifestación callejera". García, respecto a la movilización, indicó que "lo que se pretende es llamar la atención del público y evitar en todo lo posible crear molestias".

En las estaciones Retiro, Plaza Once y Constitución fue donde más se hizo sentir el paro, según las quejas de los usuarios.



Gustavo Gilabert

Como lo vienen haciendo desde hace cuatro meses, los músicos protestaron en Plaza de Mayo.

"No podemos mantener nuestros instrumentos, nuestra labor se considera menor que la administrativa".

ORQUESTA SINFONICA

Melodía de sonidos enfundados

En un acto ya casi tan tradicional y pintoresco como el cambio de guardia de los Granaderos, los integrantes de la Orquesta Sinfónica Nacional cumplieron ayer la vigésimo primera jornada de protesta frente a los balcones de la Casa Rosada.

Como todos los martes al mediodía, los músicos efectuaron una parada simbólica en la Plaza de Mayo, aunque la de ayer no contó con la acostumbrada interpretación del Himno Nacional y sólo se vieron algunos instrumentos enfundados, quizá como testimonio de la desazón de sus ejecutantes por la falta de respuesta a sus reclamos salariales.

"En este momento –explica Diego Sánchez, cellista– un músico común de la Orquesta gana 370 australes con salario familiar incluido. El máximo de esa categoría, uno solo entre nosotros, llega a los 500".

Desplegado por sobre los músicos un cartel, con rara ironía, expresa: "No podemos mantener nuestros instrumentos". En el petitorio entregado a las autoridades nacionales los miembros de la Orquesta Sinfónica aclaran que "estos actos de difusión y protesta no significan una medida de fuerza ya que se realizan fuera del horario de trabajo. Nuestra intención es hacer conocer a la opinión pública –prosigue el documento– que la Orquesta Sinfónica Nacional fue excluida de la recomposición salarial otorgada por el Poder Ejecutivo en diciembre del 86 a la administración pública".

Sin desenfundar su cello, Sánchez consumó su interpretación del problema: "Para el Gobierno la labor artística es considerada no sólo de menor valor que la científica, sino también de mucho menor jerarquía que las tareas administrativas".

El clarinete de Daniel Kerlleñevich tampoco sonó muy afinado: "Nosotros dependemos de la Secretaría de Cultura, y después de varias charlas con los asesores de Carlos Bastianes, se nos respondió con un proyecto para el cual no fuimos consultados y según el cual en 1989 nosotros tendríamos un sueldo casi un cincuenta por ciento más bajo que la administración nacional".

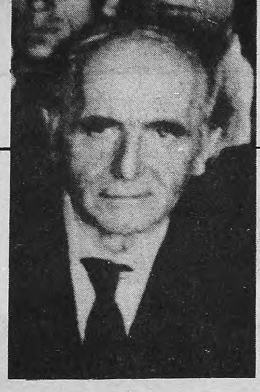
PLAN DE ELECTRIFICACION

SEGBA quiere bajar a los "colgados"

El directorio en pleno de la empresa Servicios Eléctricos del Gran Buenos Aires S.A. (SEGBA) anunció ayer en conferencia de prensa el lanzamiento de un plan de electrificación de barrios periféricos. El objetivo central es reducir las pérdidas que producen las conexiones clandestinas, calculadas por los directivos en un 10 por ciento de la facturación anual.

El presidente de Segba, Juan Valdettaro, detalló que el nuevo plan insumirá a la empresa una erogación de 171 millones de australes y que demandará no menos de tres años de trabajo. Se proyecta, también, la instalación de más de 316 mil medidores, para dar suministro a igual cantidad de usuarios radicados en 580 barrios del Gran Buenos Aires, que carecen en la actualidad de energía eléctrica. Este nuevo tendido normalizará la situación de unos 185 mil "colgados" de la red, como se denomina a los usuarios clandestinos.

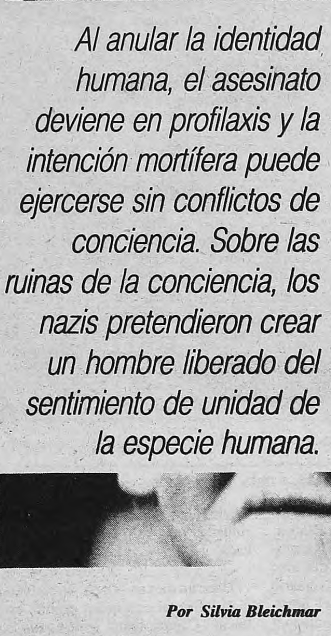
El plan se realizará en varias etapas, la segunda será licitada el año que viene y servirá para acercar el fluido eléctrico a 27.300 usuarios y normalizar a unos 70.600 "colgados" más. Valdettaro explicó que las tarifas serán las mismas en todos los casos, incluidas las villas de emergencia, "aunque –puntualizó– la mayoría de esos asentamientos quedarán aislados de los trabajos, lo que no quiere decir que quedarán sin luz. El plan de electrificación –explicó también Valdettaro– abarcará a los barrios de emergencia regularizados catastralmente y por ahora, no contempla la normalización de los barrios cuyos ocupantes mantienen litigios con los propietarios de la tierra". El directorio de SEGBA aseguró también que en el caso de que un usuario tenga dificultades para instalar el pilar del medidor, la empresa construirá uno económico. El valor de la conexión será de 13,40 australes en todos los casos.







Tres sonrisas, una misma expresión: 1987, 1980 y 1942



Al anular la identidad humana, el asesinato deviene en profilaxis y la intención mortífera puede ejercerse sin conflictos de conciencia. Sobre las ruinas de la conciencia, los nazis pretendieron crear un hombre liberado del sentimiento de unidad de la especie humana.

KLAUS BARBIE

Por Silvia Bleichmar

La sonrisa exterminadora

A lo largo del juicio realizado a Klaus Barbie por los crímenes cometidos contra la humanidad, más que el develamiento de hechos que todos conocemos, más que la reviviscencia del horror sufrido, lo que llenó de indignación a quienes pudieron seguir sus fotos en los diarios fue la actitud oscilante del enjuiciado: de la apatía (manifestada como aburrimiento, bostezos), a la sonrisa divertida con que respondía a las acusaciones llenas de dolor de sus víctimas. Cuando la sentencia fue pronunciada, no hubo en Barbie indignación ni sufrimiento: su mirada de estupor quedó registrada como la culminación lógica de alguien que no parece partícipe del mismo código ni ético ni legal de sus denunciantes ni de sus jueces.

La sonrisa de Barbie, así como su desconcierto final, vuelven a confrontarnos a uno de los dramas de nuestro siglo: la quiebra del concepto de humanidad en cuyos principios fuimos educados y cuyo valor parecería no haber sido puesto en tela de juicio, al menos en Occidente, desde el Siglo de las Luces hasta mediados del siglo XX.

Meditar lo impensable, dice Finkielkraut, es también, tal vez, interrogar con estupor obstinado la demencia nazi, y el proyecto casi metafísico que intenta cumplirse a través de la solución final. Sobre las ruinas de la conciencia, los nazis pretendieron establecer un hombre liberado del sentimiento de unidad de la especie humana. Un hombre que, en nombre de la raza, repudie la idea misma de humanidad siendo así relevado de toda obligación hacia los demás seres humanos. Al "no matarás", los nazis pretendieron sustituir el ideal de una subjetividad asesina. Transformado el otro en un portador de gérmenes, los nazis combatieron la moral por la higiene.

Primo Levi relata el examen sufrido en Auschwitz en 1944, respondiendo a las preguntas del Doktor Panwitz: "Cuando terminó de escribir, levantó los ojos y me miró. Esa mirada no fue la de un hombre a otro hombre. Si yo hubiera incluso intentado explicar la naturaleza profunda de esta mirada intercambiada como a través de los vidrios de un acuario entre dos seres de mundos diferentes, hubiera podido explicar entonces la esencia de la locura alemana". Transformado el otro en "no semejante", desubjetivizado y marcado por un número que anula su identidad humana, el asesinato deviene profilaxis y la intención mortífera puede ejercerse sin conflictos de conciencia.

Todo deseo inconsciente reprimido y, fundamentalmente, el deseo de muerte, en caso de ser ejercido, conlleva la culpa del sujeto ejecutor. Salvo que una moción inconsciente encuentre la colaboración de la razón preconsciente que le permita emerger sin conflicto. En tal caso, la moción inconsciente podrá operar en el mismo sentido que una de las aspiraciones dominantes del yo. Violar, matar, torturar, fantasmas que agitan el dormir de los hombres regidos por aspiraciones concordes con una ética de lo humano y que deben ser sepultados en las profundidades del alma, logran su emergencia si encuentran un sistema de racionalizaciones, una ideología que permita la ruptura del concepto de "semejante" en el sentido más estricto del término: el idéntico a mí mismo. Fracturado el concepto de humanidad única, devenido el enemigo en "germen", su aniquilamiento no implicará conflictos para la conciencia moral del sujeto en cuestión.

Por ello, así como el juicio recibió la sonrisa o el bostezo de Barbie, la condena fue signada por su estupor. No porque las decisiones de la autoridad judicial tomaron efectivamente a su cargo una amenaza de venganza convertida en represalia única cuyo ejercicio le fue confiado en tanto autoridad soberana y especializada (en última instancia, las decisiones de toda autoridad judicial se afirman siempre como la última palabra mediante la cual la venganza deja de ser venganza, el proceso ha terminado y el peligro de escalada ha sido descartado), sino porque trató de la instrumentación de una ejemplaridad diferente, de una ejemplaridad simbólica, aquella que sirve de testimonio de una determinada red de valores: el de la vida humana, el del concepto de humanidad. "En el nombre de..." la ejemplarización dejó de ser puramente factual, devino testimonio de una recuperación simbólica.

La sonrisa de Barbie, que pretendió transformar a las víctimas en enjuiciados y a un país entero en su cómplice, ha cedido ante la decisión final de la sociedad francesa. No combatir la moral por la higiene implica, finalmente, volver a concebir una humanidad cuya unidad pasa por compartir ciertas reglas y tabúes frente a la vida y la muerte, y la posibilidad de conservar el concepto de semejante en el marco de las diferencias. Lo siniestro podrá así volver a ser sepultado en las profundidades del alma, alojado en el fondo del inconsciente, emergiendo sólo a través de las pesadillas nocturnas y de los síntomas neuróticos, desalojado de su lugar en una realidad que retorna a los hombres a los abismos de sí mismos.

POSDATA

No se entiende. Conferencia: "Despejar malentendidos respecto a la salud mental", dirigida al público en general, el 10 de agosto a las 18.30. Temario: "Qué se entiende por salud mental", "Estilo de vida", "Trauma y salud mental", "Ecología de la violencia", "Rol del acompañante terapéutico". Organiza la Fundación Banco de Boston. En el auditorio de la fundación, avenida Roque Saenz Peña 567, 8º piso.

Sí a la inmunidad. El martes 11 de agosto a las 21.00 la Sociedad Argentina de Endocrinología y Metabolismo organiza una mesa redonda sobre "Inmunidad y endocrinología". En la Asociación Médica Argentina, salón I, Santa Fe 1171.

Medicina social. Curso de medicina social y hospitalaria del 1º de agosto al 19 de diciembre. El programa se divide en tres módulos que abarcan, entre otros temas, "Problemas de salud en Argentina", "Hospital y comunidad, estudio del caso San Miguel", "Medicamentos y tecnología", "Situación internacional y salud en América latina". Se brindará material de lectura a los cursistas y se efectuarán evaluaciones. En el Hospital Municipal de San Miguel "Dr. Raúl F. Larcade", Juan Domingo Perón 2311, San Miguel, Gral. Sarmiento. Organizado por la Asociación de Profesionales Universitarios del Hospital. Todos los sábados de 9 a 12.

Los programas del francés. Del 10 al 21 de agosto, en la Escuela Superior Latinoamericana de Informática (E.S.L.A.I.), curso intensivo de posgrado sobre "Programación Imperativa" por el catedrático Jean Pierre Peyrin de la Universidad de Grenoble, Francia. Inscripción e informes: Subsecretaría de Informática y Desarrollo, Av. Córdoba 831, 7º piso, Capital Federal. Cierre de inscripción: 31 de julio.

Arquitectura industrial. Curso de siete clases, desde el 5 de agosto en la Sociedad Central de Arquitectos. Los lunes de 19.15 a 21.30. Se otorgará certificado con cinco asistencias.

Romper el aislamiento. Del 11 al 15 de agosto, organizado por la Asociación de Ayuda al Niño Aislado (A.S.A.N.A.), III Congreso Mundial del Niño Aislado y I Simposio Internacional de Instituciones para Discapacitados Mentales, con el tema central: "El equipo multidisciplinario, la familia, la sociedad y la institución". Sus áreas: Arte, Tiempo libre, Asistencia social, Arquitectura, Bioquímica, Cirugía, Danzaterapia, Derecho, Familia, Fonoaudiología, Genética, Informática y otras. Informes: Secretaría del Congreso, Paraguay 647, 4to. piso, Capital Federal. Tel.: 311-9310/8071.

Romper el aislamiento II. El 10 de agosto, en el Centro Cultural General San Martín, cursos declarados de interés municipal y nacional sobre el niño aislado: "Actualizaciones en autismo" por el doctor Edward Ribero (EE.UU.); "Enfermedades terminales y niño aislado" por la doctora Eliane Corona (Chile); "Música y Psicodrama", por el doctor Joseph Moreno (EE.UU.); "Prevención de los efectos del aislamiento en el recién nacido prematuro" por el doctor Marshal Klaus (OMS - EE.UU.); "Mis experiencias en la escuela ortogenética de Bruno Bettelheim" por Geneviève Jurgensen (Francia).

Los ingenieros también votan. Las elecciones de autoridades provinciales, distritales y el tribunal de disciplina del Colegio de Ingenieros de la Provincia de Buenos Aires se realizarán el 11 de noviembre de 8 a 20. El padrón básico y los reglamentos podrán ser consultados en la sede de la junta provincial, calle 55 Nº 629 La Plata, Tel.: 36562.

PREPARAN CUMBRE CENTROAMERICANA

La diplomacia quieta de Contadora

La próxima cumbre de mandatarios centroamericanos corre el riesgo de tropezar nuevamente con Washington.

(Por Miguel Bonasso) En medios diplomáticos de Contadora (y en algunas cancillerías centroamericanas) existen crecientes temores de que una nueva maniobra de la administración Reagan frustre por segunda vez la postergada cumbre de los presidentes centroamericanos que está previsto realizar, los días 6 y 7 de agosto, en Guatemala.

El encuentro, bautizado como Esquipulas II, fue fijado inicialmente para el 25 y 26 de junio, pero se suspendió a instancias del presidente salvadoreño José Napoleón Duarte, quien a su vez fue inducido a "patear el tablero" por el embajador itinerante de la Casa Blanca, Philip Habib.

Aunque hasta el momento los cinco presidentes centroamericanos han comprometido su asistencia a la cumbre y aunque proliferan los esfuerzos diplomáticos –en particular del canciller guatemalteco Mario Quiñonez Amezquita y del presidente de Costa Rica, Oscar Arias– para que del cónclave surja "algo", aunque sea un acuerdo mínimo en favor de la pacificación en el área centroamericana, crece un sentimiento de cautela, de reticencia o de franco escepticismo.

Estos pronósticos pesimistas, que **Página/12** recogió tanto en fuentes mexicanas como guatemaltecas que pidieron preservar su identidad, se basan en la fundada presunción de que la Casa Blanca no quiere que un compromiso entre los propios centroamericanos, por módico que sea, venga a obstaculizar sus planes: que el congreso le apruebe, en setiembre próximo, una nueva partida de 140 millones de dólares para apoyar a los contras.

Esto explica por qué un funcionario severamente cuestionado por los legisladores demócratas, el encargado de los asuntos latinoamericanos Elliot Abrams, efectuó un sorpresivo viaje relámpago a México en el que, según trascendidos recogidos por el matutino *La Jornada*, "puso en duda el éxito de la cumbre de Guatemala".

También Duarte, el hombre que hizo posponer el encuentro, afirmó hace pocos días en presencia de una delegación de la contrarrevolución nicaragüense, que en Esquipulas II no se alcanzará "ningún tipo de acuerdo", porque a su juicio "Nicaragua no quiere ceder en nada".

Los sandinistas, en cambio, opinan que ya han cedido bastante: opuestos en un comienzo a que se realizaran reuniones de cancilleres preparatorias de la cumbre, terminaron por aceptarlas a condición de que el Grupo de Contadora estuviera presente.

Guatemala, que siempre dijo que no participaría en ningún encuentro preparatorio si no asistían "los cinco" (esto es, si no concurría Managua), logró convencer a El Salvador de que por lo menos a una de las reuniones de cancilleres fueran invitados Contadora y el Grupo de Apoyo. Así lo anunció días atrás el presidente guatemalteco, Vinicio Cerezo, al término de una visita relámpago a su colega salvadoreño José Napoleón Duarte.

Pero Costa Rica, otro promotor decisivo de la cumbre centroamericana, que está apostando a la discusión exitosa del Plan Arias, manifestó recelos ante una probable participación de Contadora en Esquipulas II. Según San José sería mejor que el grupo asumiera una actitud "pasiva" para evitar que Estados Unidos y sus aliados más firmes, El Salvador y Honduras, utilicen la presencia de la instancia mediadora para empantanar las negociaciones.

El gobierno costarricense considera que Honduras, en un giro abrupto, reclama ahora la discusión del Acta de Paz de Contadora (archivada desde junio de 1986) para llevar las conversaciones presidenciales a una vía muerta.

El presidente Arias está llevando una ronda de visitas que culmina hoy a sus colegas de Nicaragua, Honduras, El Salvador y Guatemala –en un esfuerzo diplomático de magnitud poco usual– para tratar de "salvar" la cumbre, insistió en que su plan es un mecanismo mucho más simple e idóneo para llegar a un acuerdo que el Acta de Contadora.

¿Y que piensan, mientras tanto, los aludidos? Una fuente de la cancillería mexicana dijo en forma oficiosa a **Página/12** que Contadora "no se comprometerá con las pláticas de Esquipulas si no le dan suficientes garantías, para evitar sumarse a un fracaso".

Aunque el grupo en general y México en particular apoyan decididamente la realización de este encuentro (como se lo ratificó el canciller Bernardo Sepúlveda a Abrams) han decidido adoptar lo que llaman "una diplomacia quieta".

Escaldados por la larga hibernación del Acta de Paz, le temen a un nuevo paso en falso, y aunque no quieren renunciar a la participación y aun al protagonismo diplomático alcanzado en otros tiempos, han decidido "pasar la pelota" al terreno de los centroamericanos, por todas las razones ya expuestas, pero también para evitar las acusaciones de "paternalismo" que algunos ya esgrimieron en el pasado y, sobre todo, para dejar claramente establecido que el problema fundamental no radica en que el Acta de Paz fuera muy completa y el Plan Arias muy sencillo, sino que ninguna iniciativa pacificadora será viable mientras no exista una real voluntad política de todos los involucrados en el conflicto. Muy particularmente, la Casa Blanca.

Managua no coincide con esta actitud cautelosa. En ocasión del discurso conmemorativo del octavo aniversario de la revolución sandinista, el presidente Daniel Ortega pidió a Contadora su apoyo y una actitud "más beligerante" para frenar los planes intervencionistas de Washington.

En Bogotá, el miércoles último, el canciller argentino Dante Caputo le dio indirectamente la razón al mandatario nicaragüense al aceptar frente a los periodistas que "Contadora está estancada".

Hace un mes en Ixtapa, en conversación informal con quien escribe estas líneas, Caputo había confirmado que los ocho se reunirían en julio. Probablemente en Caracas, para tratar exclusivamente el tema Centroamérica. Pero la reunión no se llevó a cabo y ése puede ser otro síntoma del estancamiento y de la cautela.



Niños nicaragüenses juegan sobre las ruinas de una guerra.

El presidente sandinista Daniel Ortega pidió a Contadora una actitud más beligerante.

Amnistía parcial en Perú

La coalición Izquierda Unida (IU) suspendió una serie de actos de protesta que debió iniciar ayer, tras recibir el compromiso formal del gobierno de Alan García de amnistiar en los próximos días a numerosos militantes de esa organización encarcelados.

En momentos en que se cumplen dos años de la presidencia de García, el Senado aceptó aprobar un proyecto de ley que concede la amnistía a militantes de la IU, dirigentes sindicales, barriales y campesinos encarcelados desde antes de que éste llegara a la presidencia. La disposición ampara sólo a los acusados falsamente de terrorismo; los damnificados por esta ley cometieron actos como ocupación de fábricas, tomas de tierras o manifestaciones callejeras. Según el autor del proyecto, el senador Miguel Angel Mufarech, el texto aprobado es preciso y no permite que puedan beneficiarse los presos miembros de los grupos armados.

Esta amnistía en realidad llega con dos años de retraso, ya que fue una promesa del actual presidente cuando era candidato y luego reafirmada en su primer mensaje a la nación como mandatario el 28 de julio de 1985. El cumplimiento, sin embargo, chocó con la oposición de los mandos militares, los cuales expresaron su temor de que salieran libres con la ley integrantes del grupo Sendero Luminoso, objeción que fue contemplada por el gobierno.

Por otro lado, también se conoció el compromiso gubernamental para designar al nuevo presidente de la comisión del Senado, que se encargará de investigar la matanza de 300 presos, ocurrida en junio de 1986, a manos de las fuerzas policiales y militares. Dicha comisión no inició su trabajo en el momento oportuno, debido a que la dirigencia aprista se demoró en nombrar al responsable de esa tarea, luego de que renunciara el senador Jorge Fernández, primer elegido para esa misión. Trascendió que en reemplazo de Fernández, tomará su lugar en la investigación el senador de la IU Rolando Ames.

Ambos hechos, calificados como alentadores por la principal oposición gubernamental, la IU, dependerán en gran medida de la presión que ejerzan los mandos militares para evitarlos, dijo un vocero de esta coalición.

Sombras, aperturas e incertidumbres chinas

EL PAIS de Madrid

Desde principios de año China padece una cierta paralización que no acaba de superarse. Este estado, asociado con una relativa indefinición del futuro, preocupa no sólo a sus habitantes, sino a la opinión pública internacional. Cabe recordar que si la población del mundo ha alcanzado la cifra de 5000 millones, la quinta parte de ella es china. Lo que ocurra en ese país gigantesco, tanto en lo económico como en lo político, tiene una trascendencia indiscutible para la evolución del mundo. Ello explica los frecuentes desplazamientos a Pekín de gobernantes europeos, como el que ha realizado recientemente el canciller de la República Federal de Alemania, Helmut Kohl.

Para Europa es fundamental saber hasta qué punto se va a mantener la política de apertura que ha sido uno de los rasgos básicos de la reforma iniciada por el veterano Deng Xiaoping a partir de 1981. La tesis, propagada después de la destitución de Hu, de que esa apertura no sería afectada por los cambios en otras facetas de la política china era claramente instrumental y poco convicente. No hay separaciones entre la reforma económica y la reforma política, ni tampoco entre los aspectos externos e internos. La destitución de Hu, para círculos extranjeros, fue una garantía de que el camino reformista tenía futuro. Su salida de la secretaría general fue seguida de una campaña contra el liberalismo burgués, que se tradujo en la marginación de ciertos dirigentes e intelectuales conocidos. La reforma industrial quedó paralizada y se hizo sentir la enorme influencia de enemigos de la reforma, como el presidente de la Asamblea Nacional, Peng Chen, entre los veteranos, y el viceprimer ministro, Li Penga.

Hay indicios de que la ola conservadora se ha frenado. El persistente rumor de que Li Peng sería nombrado primer ministro no se confirma. El reformista Zhao Ziyang sigue ocupando los dos cargos de primer ministro y la secretaría general del partido, en la que sustituyó al destituido Hu. Doble cargo que se encuentra en contradicción con la campaña en contra de la centralización desmesurada y no podrá mantenerse por mucho tiempo. Esta situación de *impasse* en la que se encuentra China se debe sin duda al empate existente entre las dos grandes tendencias, una más reformista, otra más conservadora, que se enfrentan en el seno del grupo dirigente del partido y del gobierno en China. Gracias al peso excepcional de su personalidad, Deng ha logrado limitar los efectos de la presión conservadora. Pero ésta se manifiesta en zonas importantes del país, en la prensa, en la dirección ideológica del partido, etc., si bien una cierta resistencia pasiva en los medios intelectuales, incluso comunistas, ha ido reblandeciendo y vaciando la campaña contra el liberalismo burgués.

En el próximo mes de octubre será convocado el congreso del partido, momento y lugar en que se decidirá de qué lado se inclina la balanza. La primera opción aparece hoy más probable que hace unos meses, aunque en las condiciones chinas no es fácil saber cómo se está desarrollando la preparación de dicho congreso. En el terreno económico, la actitud de algunos dirigentes considerados como conservadores refleja que disminuye la resistencia a una reforma que ensanche el papel del mercado, que modifique el sistema de los precios, sin la cual no sería posible dinamizar un sistema sobrecargado de trabas burocráticas. Por otra parte, en el tema de la reforma política, parece como si Deng, después de un repliegue momentáneo, hubiera vuelta a la carga, logrando que figure como uno de los temas del congreso. No rebrotará la tesis de democratizar el partido, que Hu y otros defendieron el año pasado. Pero es probable que se pidan cambios para conseguir mayor flexibilidad y menos centralismo y burocracia.

En esa hipotesis, Deng habría logrado evitar los mayores riesgos de vuelta atrás que surgieron para China a principios de 1987. Las posibilidades de una apertura, y, por tanto, de una perspectiva de modernización, seguirán vigentes. Permanece, no obstante, un punto preocupante: que Deng, con sus 82 años, sigue siendo clave para asegurar el futuro. Su deseo de dejar garantizada en otro hombre, o en un equipo, la continuidad de su obra no se ha cumplido aún.

Jomeini exhorta a seguir la guerra contra Irak

El líder iraní salió por primera vez a la palestra, desde que la ONU ordenó un alto el fuego, y rechazó toda posibilidad de acatar esa resolución. Irak reanudaría sus ataques a tanqueros.

El líder iraní Jomeini acusó ayer a Estados Unidos y a la "opresión internacional" de querer "imponer su paz e impedirnos asestar el golpe final al régimen de Irak", en medio de una jornada que abundó en señales de agravamiento del conflicto del golfo Pérsico, tras el respiro abierto el lunes 20 de julio por la resolución del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas ordenando un alto el fuego inmediato.

Esta condena implícita del jefe político-religioso a la resolución de la ONU fue acompañada por una detallada lista de amenazas del canciller iraní, Alí Akbar Velayati, contra Kuwait por su apoyo a Bagdad, la cual encontró, a su vez, una respuesta en declaraciones de su homólogo irakí, Tarik Aziz, advirtiendo que Irak reanudará sus ataques a la navegación enemiga en el Golfo si Teherán no responde positivamente "en el más breve plazo" al llamado del Consejo de Seguridad.

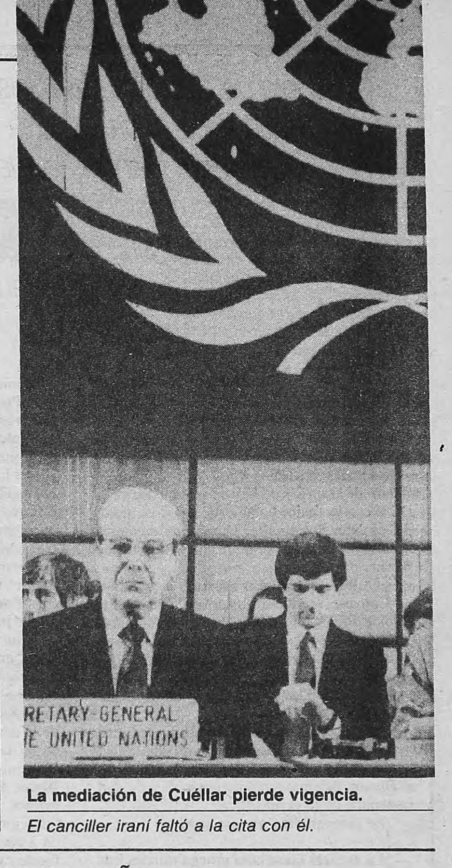
Irán no respondió hasta ahora formalmente a la intimación del Consejo, y emitió desde el 20 de julio señales contrapuestas, superadas ahora por las tajantes definiciones de Jomeini, que despejan cualquier ambigüedad. Hablando por Radio Teherán a los fieles iraníes que iniciaron el lunes su peregrinaje anual a la Meca, principal ciudad santa del Islam, Jomeini recordó cuál es el objetivo fijado por su régimen a la guerra en la que se embarcó tras ser atacado por Irak en 1980: el derrocamiento por las armas del gobierno baasista (socialista) de Sadam Hussein. "Sadam es un lobo herido –afirmó el Imán–, por eso pide la paz. ¿Quién renunciaría a combatir a un enemigo tan debilitado, dándole ocasión de recobrar sus fuerzas y volver a agredirnos?" Adoptando un lenguaje épico y refiriéndose a sí mismo en tercera persona, el anciano ayatola añadió: "Aun cuando se quedase solo, Jomeini seguiría combatiendo la herejía y la opresión, quitándole el sueño a los opresores. Yo ofrendo mi sangre, mi alma sin valor, estoy dispuesto a morir como un mártir. El Islam doblegará a las superpotencias". Tras mencionar explícitamente la puesta bajo bandera norteamericana de media flota petrolera kuwaití, Jomeini advirtió: "Que sepa Estados Unidos que esa operación no será una simple maniobra, sino una trampa mortal".

El viernes pasado, en su segundo día de travesía por las aguas del Golfo, el superpetrolero "Bridgeton" inauguró deslucidamente esa operación al tropezar con una mina que le abrió en el casco una rajadura de nueve metros de largo. Jomeini aprovechó la ocasión para burlarse del "Gran Satán", diciendo que "más le hubiera valido no aventurarse en la vía minada del Golfo, en la que ya fue humillado ante los ojos del mundo". El Pentágono aseguró ayer que la rajadura no impedirá al "Bridgeton" zarpar el próximo fin de semana de Kuwait, cargado en dos tercios de su capacidad, y anunció que mañana iniciará un viaje similar al que hicieron ese buque y el Gas Prince, el segundo convoy de petroleros escoltados por la flota de guerra norteamericana.

En todo caso, las definiciones de Jomeini restan cualquier margen de maniobra al gobierno de Teherán, aunque el ayatola no ocupa formalmente en él cargo alguno. Ayer, el canciller Velayati, que había demostrado inicialmente alguna receptividad ante la resolución de la ONU, descubriéndole "aspectos positivos", descartó cualquier acuerdo con Irak y advirtió a Kuwait que de seguir apoyando a su enemigo Irán atacará "sus instalaciones petroleras off-shore y hasta el propio territorio kuwaití". Velayati reveló, además, que no se reunió, como estaba previsto, con el secretario general de la ONU, Javier Pérez de Cuéllar, el fin de semana en Ginebra. El canciller asistió allí a una reunión de la ONU para denunciar el uso de armas químicas por parte de Irak, pero no se reunió con Cuéllar "porque no hubo preparación suficiente para una reunión de ese tipo". Medios diplomáticos vincularon, en cambio, la anulación de la entrevista con un endurecimiento concordante con las definiciones de Jomeini.

Bagdad derribó un avión sirio

Un avión militar sirio, Mig 21, de fabricación soviética, fue abatido ayer por la artillería antiaérea de Irak, a poco de haber invadido el espacio aéreo de este país debido a un error "en un ejercicio de entrenamiento", según afirmó Damasco. Irak, enfrentado a Siria desde poco antes del inicio de la guerra del Golfo, nunca había llegado a ejercer hostilidades bélicas sobre su vecino y se limitó a informar del incidente en un estilo despojado, aclarando que el piloto fue capturado vivo. Siria e Irak, férreos aliados de la URSS en los años 60, están gobernados por facciones rivales del partido socialista panárabe Baas desde 1963 y 1968, respectivamente. A fines de 1978, ambos regímenes estuvieron a punto de cumplir el ideal baasista de unificar sus países en un solo estado socialista laico, pero pronto surgieron diferencias que se ahondaron al estallar la guerra entre Irak e Irán. Enfrentado al régimen fundamentalista de Teherán, Irak pasó de haber albergado en 1979, la reunión de la Liga Arabe que expulsó a Egipto por su acuerdo de paz con Israel, a vincularse con los regímenes árabes más conservadores, como el de Arabia Saudita y el propio gobierno egipcio. Siria, con sus colinas del Golán ocupadas por tropas israelíes, prosiguió sola en el Frente del Rechazo (antiisraelíes duros), apoyó a Teherán, y cerró el oleoducto principal de Irak hacia el Mediterráneo, medida que Bagdad debió compensar mediante acuerdos con Arabia y Turquía para usar sus oleoductos.



La mediación de Cuéllar pierde vigencia.

El canciller iraní faltó a la cita con él.

CRISIS PANAMEÑA

Díaz Herrera ahora implica a Bush

El coronel Roberto Díaz Herrera, detenido en la madrugada del lunes en un asalto militar a su residencia, testimonió ante la Fiscalía de la República en torno a las acusaciones contra el jefe del ejército, general Manuel Noriega, sin que oficialmente se divulgó la declaración. Fuentes oficiosas indicaron que el ex jefe del Estado Mayor de las Fuerzas de Defensa puede ser condenado a 10 o 15 años de prisión por el delito de atentar contra la integridad física del Estado, por almacenamiento de armas y por sus acusaciones contra Noriega.

Según informó un diario progubernamental, Díaz Herrera rindió dos indagatorias al fiscal Rafael Guerrero y el periódico comenta que el ex militar falló al no poder presentar pruebas sobre la muerte de Spadafora, ex viceministro panameño, quien en setiembre de 1985 fue decapitado en la frontera con Costa Rica. Díaz Herrera había declarado desde junio que Noriega fue el actor intelectual de ese asesinato.

La Corte Suprema de Justicia, vencido el período legal, al mediodía del martes aún no había resuelto un recurso de hábeas corpus en favor de Díaz Herrera y otras 45 personas que fueron detenidas durante el asalto que una compañía de elite del ejército, entrenada por instructores israelíes, ejecutó en la residencia del ex militar, quien se rebeló contra Noriega después de que fue jubilado el primero de junio contra su voluntad, cuando era el segundo hombre del escalafón castrense panameño.

En su segundo día de la huelga general antinoriega convocada por la oposición de derecha, el país de dos millones de habitantes está semiparalizado. Las grandes empresas, supermercados e industrias, en su mayoría permanecen cerradas, no así gran parte de los comercios pequeños. El transporte urbano de la capital, donde vive la mitad de la población panameña, es irregular y da la impresión de que es domingo.

Los tres periódicos de oposición, *La Prensa*, *Extra* y *El Siglo* no circularon por segundo día, al ser clausurados mientras dure una denuncia contra éstos que fue presentada a la Procuraduría, por incitar al desorden y a la desobediencia civil.

Los informes que sobre la declaración de Díaz Herrera ante el fiscal han emitido los periódicos y la televisión progubernamentales señalan que el ex militar confesó: "No tengo pruebas que aportar". En tales informes no aparece el nombre del general Noriega, blanco de las acusaciones que el ex jefe del Estado Mayor había formulado desde el 6 de junio pasado y que mantuvo hasta el día de su detención.

También se señala que Díaz Herrera dijo al fiscal que las únicas pruebas que tiene sobre el fraude electoral en 1984, que él denunció, son las denuncias de la oposición política en ese sentido. Sobre la muerte del general Torrijos, el 31 de julio de 1981, la información dice que Díaz Herrera involucra al vicepresidente norteamericano George Bush, al general Wallace Luppina, entonces jefe del comando Sur del ejército de EE.UU. acantonado en el área del canal de Panamá, y a agentes de la CIA de origen cubano.

EE.UU. acepta desarme pero no retirará cohetes de la RFA

El presidente Ronald Reagan anunció ayer en Washington que Estados Unidos acepta la "opción doble cero global" precisando que en el marco de la misma los misiles de mediano alcance y sus lanzadores serán destruidos y que sus sistemas no podrán ser transformados en otros misiles. Simultáneamente, en Ginebra, donde se llevan a cabo conversaciones entre EE.UU. y la Unión Soviética sobre este tema, el vocero de la delegación estadounidense Maynard Glitman, sin embargo, reafirmó que su gobierno considera que los 72 misiles Pershing A1, estacionados en Alemania Federal, no forman parte de esta negociación.

Al mismo tiempo, el secretario de Estado, George Shultz, y su homólogo soviético, Edouard Chevardnadze, se entrevistarán en setiembre próximo en Nueva York, anunció la Casa Blanca. Una reunión de este tipo había sido prevista para principios de julio pero no se concretó debido a que el ritmo de la negociación sobre el desarme se volvió más lento.

El hecho de que Mijail Gorbachov haya aceptado la semana pasada la opción "doble cero", que elimina todos los misiles nucleares de alcance intermedio estadounidenses y soviéticos en Europa y Asia, volvió a poner en marcha el mecanismo de negociación.

El optimismo de estas declaraciones, sin embargo, está mediatizado por la suerte futura de los Pershing A1 estacionados en la República Federal de Alemania. Los soviéticos consideran que si bien esos cohetes son propiedad de las autoridades de Alemania, sus ojivas nucleares están bajo control de EE.UU. y por lo tanto condenadas a desaparecer, si culminan las actuales discusiones por un acuerdo.

Glitman, por su parte, reafirmó que los 72 Pershing A1 no forman parte de la negociación. "Los sistemas pertenecientes a terceros países no entran en la negociación que es estrictamente bilateral", dijo. El estadounidense subrayó además que el acuerdo con la RFA data de 20 años antes de las actuales negociaciones y que por lo tanto sólo concierne a Bonn y a Washington, incluso si se trata de modernizar esas armas o aumentar su número".

Los soviéticos tampoco están de acuerdo en reducir más rápido sus misiles que EE.UU. y también las divergencias se mantienen en torno al problema de la verificación de la reducción y destrucción de los cohetes.

BOLIVIA SIN PETROLEO

El gobierno extremó la represión

El gobierno boliviano optó por endurecer su política represiva en el conflicto con los trabajadores del petróleo, con nuevos arrestos que se suman a los de los 29 dirigentes del sector, detenidos el sábado último. Ayer se conoció el arresto de un dirigente político de la oposición y la de un sindicalista de la enseñanza, con lo que el conflicto parece polarizarse entre el gobierno por un lado y los sectores sindicales y opositores por otro.

Fuentes de un sector disidente del Movimiento de Izquierda Revolucionario (MIR), denominado MIR-"masas" denunciaron ayer que agentes del Ministerio del Interior, detuvieron sin explicación alguna al dirigente de esa organización German Monroy. Mientras tanto se conocía una medida similar contra el dirigente sindical de maestros estatales –en huelga desde hace 15 días– Benjamin Condori.

Ambas detenciones se producen en momentos en que el presidente Víctor Paz Estenssoro ha decretado la militarización del sector petrolero, lo que implica, según un comunicado del comando en jefe de las fuerzas armadas, que todo el personal de ese organismo estatal queda incorporado al servicio activo del ejército, y que las fuerzas armadas asumirán el control del sector.

Los sindicalistas presos ya fueron entregados a las fuerzas armadas por el Ministerio del Interior, que comenzarán a juzgarlos en sus tribunales castrenses acusados de destrucción de bienes del Estado y sabotaje, entre otros. Además quienes hasta ayer no se incorporaron a sus puestos de trabajo en la empresa estatal de hidrocarburos, serán llevados también frente a la corte marcial, en condición de desertores.

Pese a tan drásticas medidas, la huelga paralizó ayer las refinerías de Cochabamba y Santa Cruz, sin cuya actividad las existencias de derivados del petróleo alcanzarán para un lapso de 10 a 15 días.

Al tiempo de conocerse estas medidas, la Central Obrera Boliviana (COB), anunció que los trabajadores en conflicto tienen todo el apoyo de la entidad y convocó a una jornada de movilización en apoyo a los sectores en conflicto para el próximo jueves, en todas las ciudades del país.

El jefe de asesores del ministro de Economía defiende a los pobres y, a la vez, a la reforma del Estado. Frenkel asume como suyos los calificativos presidenciales sobre la CGT. No sólo los ratifica sino que añade un aporte: "El sindicalismo argentino es como un gigante tonto".

Gustavo Saiegh



ROBERTO FRENKEL

"YA NO ESTOY CON EL PERONISMO"

Por Marcelo Zlotogwiazda

Antes de ser economista fue matemático, y antes de asesorar al gobierno de Raúl Alfonsín asesoró al de Salvador Allende. Alterna la pipa con el cigarrillo, viajes académicos a Brasil con obligaciones en Buenos Aires, y su oficina en el Centro de Estudios de Estado y Sociedad (CEDES) con su despacho ubicado a pocos metros del de Juan Sourrouille. Durante la dictadura alternó su verdadero nombre con el de Claudio Bazán.

–¿Quién fue Claudio Bazán?

–Con ese seudónimo escribí en la revista *Humor*. Era un buen lugar para pelear contra la dictadura, porque con la broma y la ironía se podía evitar la represión y denunciar lo que ocurría.

–¿Por qué Claudio Bazán y no Roberto Frenkel?

–Fue una cuestión de seguridad. En realidad comencé a usar seudónimo en la revista *Línea*, donde escribí durante un año, antes de hacerlo en *Humor*. Además quería separar mi actividad académica de la periodística.

–¿Se psicoanalizó alguna vez?

–Sí.

–¿La escuela lacaniana otorga mucha importancia a las palabras, y en el discurso del ministro de Economía el lunes 20 de julio sobre 2422 palabras empleadas sólo una era salarios. ¿No es sintomático?

–No hace falta ser lacaniano: no se habló de salarios porque el discurso trataba de otras cosas. Esencialmente de cómo se puede recuperar la capacidad de crecimiento. Fue un discurso polémico porque trató de demostrar que los caminos que recorrimos desde la década del cuarenta hasta 1974 ya no sirven. Repetir esas experiencias sería incurrir en el populismo y el facilismo, porque las mismas medidas de antes hoy no tendrían los mismos resultados. Pocos parecen comprender que no tenemos los recursos de antes, y casi todos olvidan que lo que pasó en los años de Martínez de Hoz fue profundo y dramático. El problema es que, mientras la realidad cambió, no se modificaron las matrices ideológicas, y las cabezas quedaron pegadas a una forma de entender las cosas basada en el maniqueísmo ''progresista-reaccionario'', que hoy tiene una connotación diferente a la de quince años atrás.

–¿Qué era ser progresista en los setenta?

–Pongámoslo al revés: ¿qué es ser progresista hoy? Veamos el tema del Estado, que siempre fue un tema de la derecha y los conservadores que estaban contra la creciente y progresista participación del Estado en la economía. Recordemos que los conservadores y socialistas se opusieron al proteccionismo y al fomento de la industria, y proponían la libre importación en defensa del consumidor. No hay que olvidar que al comienzo el proteccionismo fue duro para los trabajadores porque implicó pagar los productos más caros, y porque la creación del mercado interno significó que una parte de la acumulación la financiara un menor nivel de salarios reales. Pero eso permitió mayor empleo, una base industrial en expansión y treinta años de crecimiento. Ese modelo hoy no va más: el Estado que fue progresista en su momento hoy es un tremendo obstáculo para la acumulación de capital.

–¿Por qué?

–Porque las fuentes que tradicionalmente potenciaban el excedente se secaron. No sólo no tenemos renta agraria sino que además los productores piden subsidios; el sistema de seguridad social es deficitario por la evasión, el envejecimiento de la población y los desastres del régimen militar. En tercer lugar se degradó la estructura impositiva que ahora está basada en impuestos indirectos que son tributos regresivos. Por último, tenemos la deuda externa, de la que pagamos menos de la mitad de los intereses, pero que aun así representa una carga tremenda sobre el gasto público.

–Ahora es el turno de la renta petrolera que el Estado transfiere al sector privado.

–Es cierto, pero hay que tener en cuenta que en manos de YPF la renta petrolera es nada más que potencial porque no tiene recursos para obtenerla. Es más importante que aparezca la producción del sector privado transfiriendo áreas que tiene YPF, que sentarnos sobre una riqueza virtual. Esto, por ejemplo, es algo profundamente progresista.

–¿Por qué no se aumentan los impuestos progresivos? La recaudación por ganancias, capitales y patrimonio neto representa sólo el 17 por ciento de los ingresos tributarios...

–Es lo que estamos haciendo, pero antes hay que mandar un proyecto de ley para reformar la reforma que hizo el régimen militar en 1978 y que motivó que el Estado terminara debiéndole 6000 millones de australes por quebrantos impositivos a empresas que estuvieron ganando todo el tiempo.

–¿Por qué entonces lo que anunciaron el 20 de julio no lo hicieron antes?

–Con el ajuste del Plan Austral dejamos las cosas en equilibrio. Sustituimos el impuesto inflacionario (algo así como 5000 millones de dólares anuales que perdía el conjunto de los trabajadores) por impuestos explícitos a través de la devaluación con retenciones, el aumento en las tarifas y el ahorro obligatorio. Con eso llevamos el déficit al 3 por ciento del Producto Bruto. Pero desde entonces la carne, los alimentos frescos y los servicios dispararon la inflación. Eso hizo retrasar las tarifas y significó 2 puntos más de déficit. Además hubo una fuerte caída de exportaciones que nos hizo rebajar las retenciones y reintegrar impuestos a las exportaciones industriales, que, en conjunto, implicó otros 2 puntos más de déficit. Es decir que del 3 por ciento pasamos al 7, y volvió a ponerse de manifiesto la pobreza del Estado y la fragilidad del sistema impositivo. No sólo no tenemos recursos para usarlos como palanca de desarrollo, sino que ni siquiera podemos financiar lo que ya tenemos.

–¿Qué se hizo, por ejemplo, para solucionar el problema de la carne?

–Ahí no hay soluciones mágicas. Hay una demanda estable e inelástica porque no se reduce ante el aumento de precio, y hay problemas por el lado de la oferta debido a que se redujo el stock ganadero. Lo que tratamos de hacer con bastante dificultad y sin mucho éxito es disminuir los shocks para evitar el impacto de la carne sobre la inflación.

–Una vez usted dijo: "Tenemos un sindicalismo empecinado en recuperar los desfasajes salariales respecto a la inflación". ¿No es lógico y propio de un dirigente gremial defender el salario real?

–Mi crítica apunta a la incapacidad del movimiento sindical para plantearse el tema del poder adquisitivo en su totalidad. Una estrategia que se reduce a correr detrás de la inflación es perdedora, y eso ya lo dijo Perón con la frase sabia de la escalera y el ascensor. Los sindicatos tienen que preocuparse de que baje la inflación.

–¿Qué garantía tiene el sector obrero de que un sacrificio salarial redunde en menor inflación?

–Las garantías tienen que pasar por algún tipo de acuerdo social. Pero además tenemos un problema muy serio con los sindicatos acerca del índice de precios y los mecanismos de indexación. El Indice de Precios al Consumidor se calcula sobre una canasta en donde la carne tiene una fuerte ponderación. Con este nivel de demanda de carne y con el stock de ganado existente, tenemos garantizada una presión inflacionaria permanente si los salarios se indexan con ese índice. Hay que acordar un mecanismo de indexación que contemple dejar de lado una parte del impacto de la carne, lo que implica aceptar que el poder adquisitivo del salario respecto de la carne tiene que ser menor.

–¿Qué dice la CGT al respecto?

–Ellos se resisten a discutir cuestiones técnicas. Lo que hicimos fue imponer un mecanismo de indexación que toma en cuenta la mitad del aumento en el índice de precios al consumidor y la mitad del aumento en el índice de precios mayoristas no agropecuarios, con lo que se suaviza el impacto de la carne.

–El periodismo se encuentra con la siguiente paradoja: habla con funcionarios del gobierno y encuentra que están íntimamente convencidos de que el salario real se mantuvo; pero habla con sindicalistas y éstos le dicen lo contrario.

–Nosotros tenemos los números que demuestran lo que decimos, pero los sindicalistas sólo argumentan con el sentimiento. Creo que hay una profunda insatisfacción por el nivel de ingresos. Antes del Plan Austral, la polvareda inflacionaria era tan grande que no dejaba entrever que había gente que tiene countries, Mercedes Benz y BMW, y otra que vive en la mishiadura. Ahora todo eso está muy claro, y como éste es un país con una gran ambición de justicia social, hay una gran demanda por alterar la distribución del ingreso. Nosotros estamos empeñados en lo mismo, pero queremos hacerlo, no decirlo y fracasar. Por eso decimos que el populismo es una farsa y un engañapichanga. La distribución del ingreso no se mejora con mayor déficit sino con superávit que deje recursos para llegar a los más pobres a través de un aumento del gasto social.

–En la guerra de chicanas, ustedes reciben por parte de la CGT la acusación de tecnócratas. ¿Responderían entonces con ''ustedes sólo sienten''?

–No quiero hacer una acusación. Pero se puede caracterizar al sindicalismo por su pobreza e incapacidad para formular proyectos nacionales. El sindicalismo es como un gigante tonto, que tiene una enorme fuerza pero sin la inteligencia correspondiente. No olvidemos que el balance del momento en que los sindicatos tuvieron mayor poder, es el rodrigazo y Martínez de Hoz. A la ilusión de salarios nominales le sucedió el rodrigazo y la situación económica que creó el clima del golpe. Con la Unidad Popular chilena de Allende, que tuvo mucho de populismo, pasó algo parecido.

–Usted participó de ese gobierno como asesor...

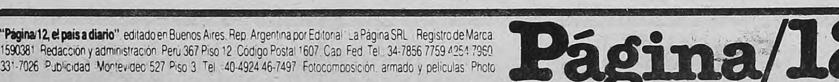
–Sí, yo estuve allá. Se cometieron graves errores por no hacer lo que había que hacer, y que no necesariamente satisface en forma inmediata las aspiraciones sociales. Hay que diferenciar entre un presidente populista y un estadista, que es el caso de Alfonsín. El otro día Alfonsín le pegó un sogazo a la CGT porque criticó el plan del 20 de julio, que está armado para beneficio de los trabajadores.

–¿Está de acuerdo en que la CGT es "reaccionaria y antiobrera"?

–Es exactamente así. ¿Quiénes si no los pobres tienen menos capacidad para defenderse del monopolio estatal? ¿Quiénes si no los pobres consumen los servicios públicos que funcionan mal? ¿Quién si no la patria contratista se beneficia de los privilegios y los nichos del Estado?

–¿Pese a todo, ¿sigue siendo peronista?

–Creo que el peronismo fue un elemento de progreso importante en su momento. Para mí fue un buen lugar para luchar contra la dictadura, pero hoy ya no estoy con el peronismo.



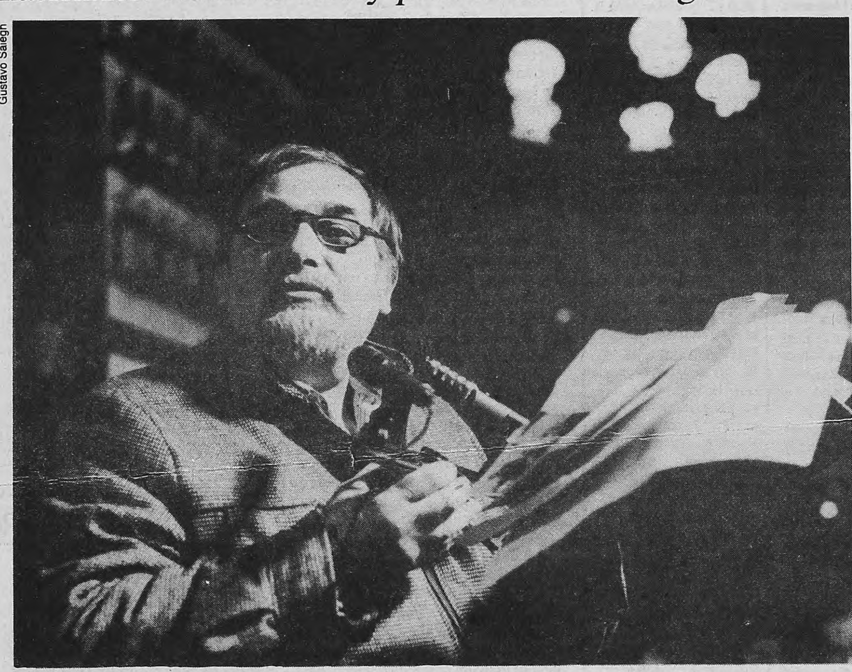
"Página/12, el país a diario" editado en Buenos Aires. Rep. Argentina por Editorial La Página SRL. Registro de Marca 1590381. Redacción y administración: Perú 367 Piso 12. Código Postal 1607. Cap. Fed. Tel.: 34-7856 7759 4254 7960 331-7026. Publicidad: Montevideo 527 Piso 3. Tel.: 40-4924 46-7497. Fotocomposición, armado y películas: Photo Lettering SA, Combate de los Pozos 465. Impresión: Impresiones Gráficas Tabaré, Erézcano 3158. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires y La Plata: Vaccaro, Sánchez y Cía. S.A., Moreno 1270 2º piso Of. 213. Servicios de TELAM, NA, DPA, "La Jornada", "El País", "The New York Times Magazine", "Interview", Prensa Latina y ALASEI.

BILLY CAFARO, POR LA VUELTA

"Piti, Piti" no era veneno

Hace treinta años, vendía un millón de discos y entre copas y autos, lo esperaba una mujer en cada vuelta de escalera. Rodó, víctima –según él– de las multinacionales. Ahora escribe y pedalea en su nostalgia.

(Por Miguel Briante) En 1958, Billy Cafaro, vendió un millón de simples en que su voz tremolaba con *Piti, Piti, Marcianita*, y *Ayer* –más conocido por *Personalidad*. En algunas memorias, perdura el recuerdo de haberse trenzado en el abrazo del primer amor a los arpegios de *Kriminal Tango*, de origen alemán. "Cuando salió la primera placa, fui al poco tiempo a la CBS Columbia y me dijeron: 'Espere, Billy, todavía no puede entrar porque le estamos poniendo la alfombra'. Cuando salió la segunda placa, me dijeron que todavía no podía entrar porque estaban poniendo una alfombra más gruesa". Fueron –dice, y parece volver, por un momento, a ese tiempo– épocas de vertiginosos whiskies y mujeres y autos. En 1978 –"en pleno Proceso", acota– iba de Zárate al perdido pueblito de Lima, atravesando el barro de la provincia de Buenos Aires, solo, para refugiarse en un quincho con improvisadas paredes de plástico. "Me lo había prestado un amigo. Empezó a llover. Me puse la bicicleta en los hombros, y encaré por el campo. Después, mi amigo me dejó a cargo de una guardería de perros: ahí empecé a escribir". Primero escribió *La odisea en bicicleta*, y después muchos, "muchos cuentos con perros".


Gustavo Saleg

El cantor, ahora: quiso ser baladista, pero como no había lugar, tuvo que convertirse en ídolo.
"Las canciones de Palito se podían cantar en cualquier gobierno". "Yo también era un producto del sistema".

Hace más o menos un año, se lo vio otra vez por Buenos Aires. Más precisamente, en la barra de *Paladium*, ese galpón bailable, preparado para recitales, que atruena en la esquina de Reconquista y Paraguay. Comenzó a hablarse de la vuelta de Billy Cafaro. Pero fue imposible: "Resulta que me querían hacer cantar con música de cassettes. Imaginate a Billy Cafaro saliendo solo al escenario, sin músicos, a los cincuenta años". Hace unos días, en el bar *La poesía*, de San Telmo, presentó su primer libro: *Un quijote en bicicleta*. *Cuentos*, señala la tapa de esa especie de folleto cosido, y también, en tipografía diversa: *Reflexiones, Prosa, Andanzas, Vivencias, Aventuras*. Y adentro, en el prólogo: *Este bosquejo de andanzas y aventuras lo dedico a mí, Billy Cafaro, ex ídolo de la juventud de América... ¡Puro y fanfarrón!*

Aclara, en la charla, eso de la pureza: "Yo cantaba esas pavadas de *Piti, Piti*, repetía *mi amor*, decía *pincelada color plata/que en la noche de tu pelo/es una estrella blanca*. Pero no le envenené el alma a nadie. Yo no cantaba: *Yo tengo fe/que todo va a cambiar*, que es algo que se puede decir bajo cualquier gobierno. Y ojo, que me estoy tirando con el Rey, con el Gran Rey. ¿Viste que ahora se abre una central de SADAIC en Estados Unidos, y te fijaste que la maneja Palito Ortega? Ese sí que fue vivo, siempre". La pregunta, entonces, viene sola, y la respuesta ya se la ha dado a sí mismo, muchas veces. "Yo no, yo no fui vivo. Yo era un ídolo, pero un producto del sistema. Cuando yo llegué a la compañía grabadora, quería ser baladista. Me gustaban las baladas, los boleros. Pero me dijeron que ya tenían uno, que era Roberto Yanés. Así que tenía que inventarme algo. Y ahí me salieron con *Piti, Piti*, de Ergus y Lawrence, dos autores norteamericanos. Así que, en realidad, nunca canté lo que quise". Alguien, escuchándolo cantar temas propios, con una voz densa y lenta –y entonada, tal vez por el tiempo–, el día de la presentación de su libro, sugirió dos cosas: que su aire era demasiado mefistofélico para un escenario; que lo suyo era mucho para una época en la que se salía del peronismo, y el cantor más conocido era Alberto Castillo. "Un diablo parezco ahora, a los cincuenta, cuando quiero seguir viviendo hasta los ochenta y decir mis cosas con sinceridad. Lo otro no es tan así –reflexiona–; además de Yanés estaban *Los Cinco Latinos*, Chico Novarro, y en el tango, Julio Sosa. Y a mí se me ocurrió hacer *Kriminal Tango*, pero avisé que iba a romper todo, me iba a tirar contra la calle Corrientes y todos los mitos. Así que cuando fui a ver si me renovaban el contrato, porque en ese tiempo los rescindían cada tanto, la secretaria me dijo que volviera a la semana siguiente. Me acordé de lo de las alfombras. Le dije: Señorita, esa escalera la pagaron con mis regalías, es mía. En fin: había un montón esperando atrás de uno, en la lista de las grabadoras. A mí me derrotaron las multinacionales".

Ahí empezó a caminar. Anduvo por España: "Llegué tarde. Mis discos ya no eran conocidos. Allá no había hacedores de ídolos, como aquí". Una tarde muy fría, en Hamburgo, escuchó una voz en castellano. Entró y le dijeron que en ese país no había rebusques, que había que trabajar en el puerto, por mucho menos plata que cualquier holandés, y sin derecho a enfermarse. Cantó, un mediodía, en un comedor de estudiantes, donde lo reconocieron algunos argentinos y dos o tres uruguayos. Y se volvió. Vino en barco, claro, pensando en tiempos pasados y no tan lejanos: "Esa época en que, durante las giras, me encerraban en el hotel para que no me escapara; cuando, al actuar en la radio, tenía que salir por andamios puestos en las ventanas porque en cada vuelta de escalera había una mujer esperándome".

De soledad, entonces, se le dio por escribir: pesca, ahora, entre sus recuerdos y la realidad. Hace la crónica de un viaje desde el furgón de un tren que va a Quilmes, porque todavía sigue aferrado a su bicicleta. O habla de una cellista triste. Por supuesto, su espontaneidad no lo conduce, todavía, a la literatura. "Me gustaría encontrarme con gente que escribe, que me señale cosas", dice, mas como si necesitara un grupo de referencia, un corral de afecto. No sabe si lo tuvo cuando era un ídolo; más bien se acuerda de los compañeros de un barco alemán, en el que alguna vez se alistó como tripulante. "También de la necesidad de recuperar esas cosas –agrega– me viene la necesidad de escribir, a los 50 años, algunas cosas de las cien vidas que tuve". Dice: "Mirá", se acomoda y, como si cantara pero en voz baja, empieza a contar.

P·A·P·E·L·E·S

El dolor de los quince años

BUSCANDO A MADONNA. Enrique Medina. Editores Milton (1987), 200 páginas.

(Por Fina Martino) Enrique Medina no tiene catorce años, ni es adolescente, ni se llama Lucy como la protagonista de su novela, ni se copa con Madonna, ni va a bailar a la discoteca de moda. Tampoco quiere ser actriz, como Lucy, ni es hija de padres separados; su íntima amiga ni siquiera se llama Sandra.

A cambio, el autor de *Las Tumbas* despliega una asombrosa capacidad para capturar el argot adolescente con precisión de entomólogo, y lo usa como modalidad de construcción de esta novela breve –en verdad, relato extenso– en la que intenta describir, linealmente, la mixtura de pensamiento, acción y emoción, propia de quienes cuentan entre doce y veinte años en Buenos Aires y sus alrededores. Alguna vez, en un reportaje, Luis Spinetta describió esta sociedad portuaria como aquella que "garantiza una adolescencia tardía y una muerte prematura". Medina apuesta al desarrollo textual de la primera enunciación.

La referencia constante a nombres fácilmente indentificables como parte del habla cotidiana de Buenos Aires, la mención de marcas propias de la industria cultural vernácula y la descripción de situaciones arquetípicas en la iniciación sexual de las niñas argentinas, con subtemas como la traición, el romance primero e importante, la incomprensión familiar y la fantasía heroica, se combinan en el relato que, en definitiva, apostó a un fresco de la femineidad quinceañera antes que a una reflexión sobre los precios que se pagan al transitar el rito hacia la adultez.

Al Cervantes le caen de Cuba

Dulce María Loynaz, candidata propuesta por Cuba para el *Premio Cervantes de literatura*, fue publicada en su país muy recientemente por la editorial estatal, en donde apareció una antología de sus poemas. Nacida en 1903, la poeta siempre rehuyó la notoriedad. La mayor parte de su obra, desconocida prácticamente en la Argentina, fue escrita antes del triunfo de la revolución. Dulce Loynaz es también una de las pocas descendientes de familias acomodadas que permaneció en Cuba después de la victoria de Fidel Castro. El Cervantes –galardón más importante de la literatura de habla hispana– fue ganado en 1981 por un cubano, el novelista Alejo Carpentier.

Unidos para una buena discusión

Al mediodía de hoy, en Gurruchaga 1581, se presentará el número 15 de la revista *Unidos*, que esta vez sale con urgencia y con un título general: *La democracia sitiada. Argentina después de Semana Santa*. Dirigida por Carlos *Chacho* Alvarez, y con colaboradores cambiantes y prestigiosos, *Unidos* se propone como una "revista-libro" y llega desde el campo de un peronismo cuestionador, que no le perdona errores ni a los renovadores. Marcadamente crítica, y sin dejar de lado las artes, privilegia el análisis de los discursos políticos en boga. El número que ahora sale, apuntalado en la historia reciente, devela no sólo los notorios errores de la política llevada adelante con los militares por el gobierno, sino los errores de gran parte del peronismo.

Borges apurado

Borges ya andaría pisando los cincuenta años, cuando, acompañado de uno de sus escuchas, se topó con el poeta. El poeta lo saludó con énfasis, le dijo que lo admiraba, le recitó el *Poema conjetural* de memoria. Después, declaró que él también escribía y, metiendo una mano en su bolsillo le pidió que le escuchara un poema. Borges le preguntó: "Joven ¿qué hora es?" Asombrado, el poeta miró su muñeca y se la dijo. Se animó a preguntar por qué. "A esta hora siempre corro", dijo Borges, y salió disparando.

CINE
CARTELERA

ADAN I. Corrientes 959. Tel.: 393-5034. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.40 hs. **E.T.**. (El extraterrestre), en castellano. S/R. Sáb. trasn.: **Naranja mecánica**. P/M. 18.

ADAN II. Corrientes 959. Tel.: 393-5034. A las 13.30, 15.45, 18.05, 20.30 y 22.50 hs. **La misión**. S/R. Sáb. trasn.

ALFA. Lavalle 842. Tel.: 392-1114. A las 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20 hs. **Retroceder nunca...Rendirse jamás**. S/R. Sáb. trasn.

ALFIL. Corrientes 1753. Tel.: 40-7575. A las 13.30, 15.15, 17, 18.40 hs. **Ico, el caballito valiente**. Un film de García Ferré. S/R.

AMBASSADOR. Lavalle 777. Tel.: 392-9700. A las 13.15, 15.40, 18.10, 20.30 y 23 hs. **En busca de la ciudad perdida**. S/R. Sáb. trasn.

AMERICA. Callao 1057. Tel.: 41-3818. A las 13, 15, 17.05, 19.10, 21.15 y 23.15 hs. **Los fugitivos**. S/R. Sáb. trasn.

ARTE. Diag. R.S. Peña 1156. Corrientes 1145. Tel.: 35-7934. A las 15.15, 17, 18.45, 20.30 y 22.15 hs. **Servicios Personales**. De Terry Jones. P/M.18. Sábado medianoche: **Alas de libertad**. De Alan Parker. P/M.18. Sáb. trasn.: 1.45 hs.: **Heavy metal** (Universo en fantasía). P/M.18.

ATENEO. Paraguay 918. Tel.: 311-2888. A las 13.45, 15.20, 16.55 y 18.30 hs. **Ico, el caballito valiente**. Un film de García Ferré. S/R.

ATLAS LAVALLE. Lavalle 869. Tel.: 392-1936. A las 13, 14.45, 16.50, 18.55, 21.05 y 23.15 hs. **Los fugitivos**. S/R. Sáb. trasn.

ATLAS RECOLETA. Guido 1952. Tel.: 801-2006/8803/8047/8147/8447. A las 15, 17.35, 20.10 y 22.50 hs. **La familia**. S/R. Sáb. trasn.

ATLAS SANTA FE I. Santa Fe 2015. Tel.: 84-7878. A las 14.40, 17.25, 20.05 y 22.55 hs. **La familia**. S/R. Sáb. trasn.

ATLAS SANTA FE II. Santa Fe 2015. Tel.: 84-7878. A las 13.10, 14.45, 16.50, 18.55, 20.55 y 23 hs. **Cuenta conmigo**. P/M.13. Sáb. trasn.

AUDITORIO DE BUENOS AIRES. Florida 681/83. Tel.: 392-2775. Presenta de Francis F. Coppola. A las 14, 15.40, 17.30, 19.20, 21.10 y 23 hs. **La ley de la calle**. Con Mickey Rourke, Matt Dillon. P/M.16. Sáb. trasn.

BIARRITZ. Suipacha 482. Tel.: 392-0356. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.20 y 23.20 hs. **El manosanta** (está cargado). P/M.16. Sáb. trasn.

BROADWAY. Corrientes 1155. Tel.: 35-2345. A las 14.30, 17.20, 20.15 y 23 hs. **La familia**. S/R. Sáb. trasn.

CALLAO. Callao 27. Tel.: 40-1898. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs. **El chanfle II**. S/R. Sáb. trasn.

CAPITOL. Av. Santa Fe 1848. Tel.: 44-2379. A las 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.15 hs. **En busca de la ciudad perdida**. S/R. Sáb. trasn.

CERVANTES. Av. Belgrano 1820. Tel.: 38-2698. A las 14, 16.50, 19.40 y 22.30 hs. **Ico, el caballito valiente**. A las 15.25, 18.15 y 21.05 hs. **Las aventuras de hijitus**. S/R.

CINEMA UNO. Suipacha 460. Tel.: 392-1112. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 23.10 hs. **Cuenta conmigo**. P/M.13. Sáb. trasn.

CONCORDE. Lavalle 925. Tel.: 35-1850. A las 13, 15.25, 17.50, 20.25 y 22.55 hs. **Lady Jane**. P/M.13. Sáb. trasn.

COSMOS 70. Corrientes 2046. Tel.: 49-0862. **Ciclo de Grandes Películas**. A las 14.20, 16, 17.50, 19.40, 21.30 y 23.20 hs. **La balada del soldado**. De Grigori Chujrai, con Vladimir Ivashov y J. Projarienko. Esta película obtuvo premios en los festivales de Cannes, San Francisco y Checoslovaquia. S/R.

EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. Tel.: 47-1200. A las 14.15, 18.25 y 22.40 hs. Un film de Terry Gilliam con Robert De Niro, Jonathan Price, Bob Hoskins: **Brazil.** A las 16.35 y 20.45 hs. Un film de Mel Brooks, con Gene Wilde, Gene Hackman: **El joven Frankenstein.** P/M. 18.

GAUMONT. Rivadavia 1635. Tel.: 40-3050. A las 14.50, 17.25, 20.15 y 22.55 hs. **La familia**. S/R. Sáb. trasn.

GRAN REX. Corrientes 857. Tel.: 392-8000. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.15 hs. **King Kong II**. En castellano.S/R.

GRAND SPLENDID. Av. Santa Fe 1860. Tel.: 44-0808. A las 13.30, 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10 hs.: **Crónica de una muerte anunciada**. P/M.16. Sáb. trasn.

HEBRAICA (CINEMATECA ARGENTINA). Sarmiento 2255. Tel.: 48-2170. A las 17.30, 19.30 y 21.30 hs. Ciclo homenaje a Fred Astaire y Rita Hayworth: **Bailando nace el amor**. De William Seiter, con Fred Astaire y Rita Hayworth. S/R.

IDEAL I. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13.45, 15.35, 17.25, 19.15, 21.05 y 23 hs.: **Fuga hacia la libertad**. P/M.16.

IDEAL II. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. Tarde a las 13, 14.25, 15.50, 17.15 y 18.40 hs.: **Los ositos cariñosos II**. En castellano. S/R. Noche a las 20, 21.35 y 23.10 hs. **Cuentos verdes para mujeres casadas**. P/M.18.

IGUAZU. Lavalle 940. Tel.: 393-9931. A las 13.15, 15.35, 18, 20.30 y 23 hs. **Partir y volver**. P/M.13. Sáb. trasn.

LARA. Av. de Mayo 1225. Tel.: 38-6966. A las 12.45, 16, 19.25 y 22.45 hs. **Rescate en el barrio chino**. A las 14.25, 17.45 y 21.10 hs. **La guerra del fuego**. S/R. Sáb. trasn.: Led Zeppelin en: **La canción sigue siendo la misma**. P/M.18.

LIBERTADOR. Corrientes 1334. Tel.: 40-7443. A las 13, 15, 17, 21.10 y 23.15 hs. **El año del Arco Iris**. P/M.13. Sáb. trasn.

LOIRE. Corrientes 1524. Tel.: 49-1900. A las 13, 14.55, 16.50, 19, 21.10 y 23.20 hs. **Matador**. P/M.18. Sáb. trasn.

LORCA I. Corrientes 1428. Tel.: 40-5017. A las 13.45, 15.40, 17.35, 19.30, 21.25 y 23.20 hs. **El club del terror**. P/M.16. Sáb. trasn.

LORCA II. Corrientes 1428. Tel.: 40-5017. A las 14.10, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50 hs. **Crímenes del corazón**. P/M.16. Sáb. trasn.

LORANGE. Corrientes 1372. Tel.: 45-7386. A las 13.45, 15.25, 17.05 y 18.45 hs. **Faivel: Un cuento americano**. En castellano. S/R.

LORENA. Corrientes 1551. Tel.: 46-7501. A las 13, 14.45, 16.50, 18.55, 21.05 y 23.15 hs. **Hombre mirando al sudeste**. P/M.16. Sáb. trasn.

LOS ANGELES I. Corrientes 1770. Tel.: 45-2405 y 40-3742. A las 13, 14.35, 16.10, 17.45, 19.20, 20.55 y 22.35 hs. **Policías y ratones**, de Walt Disney. En castellano. S/R.

LOS ANGELES II. Corrientes 1770. Tel.: 45-2405 y 40-3742. A las 13.20, 14.55, 16.30, 18.05, 19.40, 21.15 y 22.50 hs. **La bella durmiente**. De Walt Disney. En castellano. S/R.

LOSUAR. Corrientes 1743. Tel.: 40-6100. A las 13.40, 15.30, 17.25, 19.20, 21.20 y 23.20 hs. **Locademia de policía 4** (Los ciudadanos se defienden). S/R. Sáb trasn.

LUXOR. Lavalle 669. Tel.: 392-3893. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 23.10 hs. **El año del Arco Iris**. P/M.13. Sáb. trasn.

MAXI I. C. Pellegrini 657/69. Tel.: 35-8822. A las 14, 15, 17, 19.45 y 22.40 hs. **La muerte de un viajante**. P/M.13. Sáb. trasn.

MAXI II. C. Pellegrini 657/69. Tel.: 35-8822. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.40 y 23.10 hs. **Tim** (El verano de nuestros sueños). P/M.16. Sáb. trasn.

METRO I. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 13.15, 15.40, 18.05, 20.30 y 23 hs. **Misión: Salvar la tierra**. S/R. Sáb. trasn.

METRO II. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15 hs. **Faivel: Un cuento americano**. S/R. Sáb. trasn.

METRO III. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 13.15, 15.40, 18.05, 20.30 y 23 hs. **Te amaré en silencio**. P/M.13. Sáb. trasn.

METROPOLITAN II. Corrientes 1343. Tel.: 40-1064. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs. **Partir y volver**. P/M.13. Sáb. trasn.

MONUMENTAL I Lavalle 780. Tel.: 393-8865. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs. **El 4to poder**. S/R. Sáb. trasn.

MONUMENTAL II. Lavalle 780. Tel.: 393-8865. Lunes a sábado a las 13.40, 15.20, 16.55 y 18.30 hs., domingo a las 13, 14.35, 16.10 y 17.45 hs.: **Policías y ratones**, de W. Disney, en castellano. S/R.

NORMANDIE. Lavalle 861. Tel.: 392-1000. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs.: **Los matamonstruos** (En la mansión del terror). S/R. Sáb. trasn.

OCEAN. Lavalle 739. Tel.: 392-1515. A las 13, 15, 17, 19.05, 21.10 y 23.15 hs.: **Locademia de policía 4** (Los ciudadanos se defienden). S/R. Sáb. trasn.

OPERA. Corrientes 860. Tel.: 35-1335. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs. **La Costa Mosquito.** S/R. Sáb. trasn.

PARAMOUNT. Lavalle 845. Tel.: 392-9999. Continuado. A las 13.10, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.20 hs. **El club del terror**. P/M.16. Sáb. trasn.

PLAZA. Corrientes 939. Tel.: 392-7577. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: **El chanfle II**. S/R. Sáb. trasn.

PREMIER I. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 13, 15.25, 17.55, 20.25 y 22.55 hs. **El nombre de la Rosa**. Premiada con el "Cesar" mejor pelicula extranjera con Sean Connery, F. Murray Abraham. P/M.13.

PREMIER II. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 13.40, 16, 18.25, 20.50 y 23.10 hs.: **La decadencia del imperio americano**. Dir.: Denys Arcand. P/M.18.

PREMIER III. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 13.15, 15.40, 18.05, 20.30 y 22.50 hs.: **La misión**. Dir.: Roland Joffe, con Ro-

SALA LEOPOLDO LUGONES. Corrientes 1530. Tel.: 46-8611. A las 12.30 hs. **The New American Cinema Group. Muertopsia**, de Ed Emshwiller y **Aleluya, Las colinas,** de Adolfas Mekas. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: (las dos últimas secciones numeradas): Ciclo El surrealismo en el cine: **Sherlock JR**. Dir.: Buster Keaton, con Buster Keaton, Kathryn McGuire. **Policías y Polizontes**. Dir.: Norman Macleod, con Groucho, Chico, Harpo y Zeppo Marx. S/R.

SALA UNO. Boulogne Sur Mer 549. Tel.: 962-9420. A las 17 y 19.30 y 22 hs. **Venga y vea**. Un film de Elem Klimov. Gran Premio de la FIPRESCI. Gran Premio del Festival de Moscú. P/M. 16.

SANTA FE I. Santa Fe 1947. Tel.: 44-8980. A las 13.15, 15.40, 18.10, 20.35 y 23 hs. **Partir y volver**. P/M.13. Sáb. trasn.

SANTA FE II. Santa Fe 1947. Tel.: 44-8980. A las 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30 y 23.30 hs. **El 4to. poder**. S/R. Sáb. trasn.

STUDIO. Santa Fe 2541. Tel.: 821-5845. A las 14.15, 16, 17.45, 19.30, 21.15 y 22.55 hs.: Un film de García Ferre: **Ico, el caballito valiente**. Primer premio en el Festival de Moscú. S/R. Próx. **Ran**.

Opera prima de un argentino en España

Héctor Faver está en la Argentina para acordar el estreno de su film El acto, *con música de Lito Vitale.*

(Por Eduardo Berti) **_El acto_ es el título de la ópera prima del director cinematográfico argentino Héctor Faver, radicado desde 1979 en la ciudad española de Barcelona. Tras finalizar su rodaje el mes pasado, Faver llegó a la Argentina con el fin de concretar las tratativas con las distribuidoras locales y trabajar junto al músico Lito Vitale en la banda sonora.**

Este porteño de 27 años que se crió en Barrio Norte, que veía "hasta ocho películas diarias" y estudió teoría y realización cinematográfica en 1978 en el instituto Luchey Bonadeo de Buenos Aires, partió "porque sí", de un día para el otro, a enseñar cine en España. A diferencia de otros directores que llegaron al cine desde la publicidad y el cortometraje, o desde otras artes, Faver lo ha hecho desde la docencia. "Todo el mundo me pregunta si antes de *El acto* he filmado un corto, como si esto fuera obligatorio. Yo respondo que son dos géneros distintos, como el cuento y la novela, y ninguno debe ser anterior al otro."

"Admiro a los directores que trabajan una temática que sirve para algo y plantean la reflexión, no quiero un cine 'atado y bien atado' como decía Franco", declaró a **Página/12** durante su paso por la Capital Federal, que se extenderá hasta el 8 de agosto. "Creo que mi película es distinta. Tiene poco diálogo, no es lineal, juega con planos oníricos y no plantea un tema localista. Es decir, se aparta de las formas *standard* sin ser experimental ni rara. Lo que sí es raro es que todo esté tan mecanizado y las películas sean tan parecidas una a la otra. Para mí, las formas cinematográficas son infinitas. Cada persona debería crear la suya."

El acto narra la historia de dos amigos de 17 años que "compartían una misma búsqueda humana" y que luego, con 34 años, "se reencuentran y advierten cómo se han desviado de esa búsqueda". Uno de ellos realiza un acto para "desafiar al otro, y a sí mismo a retomar esa búsqueda". Le entrega a su amigo una película no profesional, "muy rara", dice Faver, "sin compaginar, para que la mire, la entienda y trate de armarla, como un rompecabezas".

El elenco del film está integrado por el uruguayo ("casi argentino", acota Faver) Walter Vidarte, y los actores españoles Antonio Banderas *(Matador)*, Juanjo Puigcorbe, Patxi Bisquert *(Tasio)* y Pedro Diez del Corral, entre otros. La película, "tal vez la única que se ha filmado este año sin subvención del Ministerio de Cultura", será estrenada en Europa hacia fin de año y ha contado con el auspicio del gobierno catalán. Según Faver, "dentro de la industria española hay directores que me apoyan y otros que no me aguantan".

"En Europa asusta todo lo que es un poco novedoso y yo sé que mi película no es *normal.*" En cuanto a su exhibición en la Argentina, Faver insiste en que "no lo digo por demagogia, pero me interesa mucho el público argentino porque es más activo que el europeo y devora el cine con pasión. Si todo marcha bien, podrán ver *El acto* para marzo del año que viene".


El español Pedro Diez del Corral.
Dos amigos para armar un film.

ORLANDO MARCONI EN MITRE

Madrugadas con naftalina

(Por Gabriela Bruzos) **Orlando Marconi volvió a Buenos Aires (estaba en Mar del Plata conduciendo un ómnibus sabatino por televisión) y ocupa desde la madrugada del martes 21, la trasnoche de Radio Mitre.**

El nuevo programa, que lleva por título un no muy original O.M. se transmite de 0 a 4 de la madrugada con un equipo integrado por Marcela Pacheco en la locución comercial y Ricardo Ruiz en la co-conducción. La publicidad que anunció desde el domingo 18 la inauguración del ciclo, lo presentó como un programa de "música y palabras, con un teléfono para comunicarse".

De acuerdo con esa información, todo parecía indicar que se trataba de un programa nocturno más, con la impronta populista de Marconi y una cierta tendencia a ganar un público tanguero que hace rato optó por sintonizar a Alejandro Dolina.

Sin embargo, la realidad superó la expectativa. Escuchar el primer programa de Orlando Marconi fue como entrar al túnel del tiempo con el objetivo de encontrarse con lo menos feliz de la historia radiofónica. Desde el inicio, el programa tuvo aroma a naftalina: Guillermo Brizuela Méndez, Eddie Pequenino y Marconi recordando viejas épocas, Estela Raval cantando desde un cassette lo de siempre, saludos del primer maquillador de la televisión y durante las cuatro horas del programa el co-conductor se empeñó en hacer chistes internos, los invitados bromearon y rieron entre sí y el ruido del estudio superó la voz comercial de la locutora.

La fórmula está echada: tango, fútbol, con Néstor Ibarra, e invitados nostalgiosos. En una época en que el éxito lo logra quien sabe cómo hablar con los oyentes y no consigo mismo, la vuelta de Marconi es peor que anacrónica.

PANDORA

● **ZIMBO TRIO.** En su edición del viernes 24, **Página/12** anunció para hoy y mañana los recitales de Turibio Santos, por error de la gacetilla de prensa. Quienes tocan hoy y mañana, a las 17 y 19, son los integrantes del *Zimbo Trío*, en el auditorium del Museo Nacional de Bellas Artes. Amilton Godoy en piano, Luiz Chaves en contrabajo y Rubens Barsotti en percusión harán un programa dedicado a la obra de Pixinguinha, Antonio Carlos Jobim, Vinicius de Moraes, Milton Nascimento, Chico Buarque, Edú Lobo y Mauricio Einhorn. Nacido en San Pablo a comienzos de la década del 60, el *Zimbo Trío* fue el primer grupo brasileño que obtuvo un premio Grammy en los Estados Unidos en 1964. Cultores de las formas del *free jazz* mezclado con lo mejor de la bossa nova, Godoy, Chaves y Barsotti cuentan con varios elepés y unas cuantas bandas sonoras para cine. Estas cuatro únicas presentaciones ya han agotado las entradas.

● **FESTIVAL.** Durante octubre próximo se llevará a cabo en el Centro Cultural Ciudad de Buenos Aires, Junín 1930, el *Tercer Festival de Audiovisuales*, abierto a todos los realizadores del país y el extranjero. La muestra, de carácter no competitivo, incluye los formatos de pantalla única y multivisión. Las bases están a disposición en el Centro, de lunes a viernes de 10 a 13, en la división *Audiovisuales*. El teléfono es 803-9799 y la inscripción se cierra el próximo 10 de agosto.

● **RADIO PROVINCIA.** A partir del 1º de agosto, Radio Provincia de Buenos Aires pondrá en el aire su nueva programación. La responsabilidad de la tarea corrió por cuenta del actual asesor periodístico de la emisora, Daniel Jury. La radio inaugurará durante los días hábiles, de 21 a 22, el ciclo *Propuestas*, que producirá investigaciones con un equipo periodístico propio; los fines de semana se transmitirán conciertos de música popular. A esto debe sumarse la apertura informativa a toda la provincia y en particular a los sectores agrarios.

● **ARTE CARO.** El realizador gallego Xavier Villaverde culminó hace un par de semanas el rodaje de los cinco minutos más caros del video-arte español, *Golpe de látigo*. Ocho millones de pesetas (unos 700.000 dólares) es el presupuesto destinado por la TVE y el Centro de Arte Reina Sofía al *Time Code*, inusual producción que reúne en una hora a los diez directores europeos y americanos considerados como la vanguardia del video-arte, en cuyas filas milita Villaverde. Rodado en formato de 35 mm., la iniciativa pertenece a varias cadenas privadas (los canales 13 de Boston y 4 británico) y organismos públicos como el Instituto Nacional Audiovisual francés y la televisión pública alemana (ZDF).

● **AMERIKA.** Un nuevo dato se suma a la ya fatídica historia del telefilm *Amerika*, rodado por la cadena norteamericana ABC. En 1983, inmediatamente después de la emisión de *The Day After*, la película que narraba las consecuencias de una hecatombe nuclear, el periodista Ben Stein acusó a los directores de la ABC de ser "exageradamente pacifistas y antinorteamericanos" y los desafió a mostrar en imágenes el verdadero peligro: una invasión soviética. Stein era quien escribía los discursos de Richard Nixon y Gerald Ford y, al asumir la administración Reagan, se convirtió en columnista de *Los Angeles Herald Examiner*, podio desde donde contribuyó a la gestación intelectual de *Amerika*.

TEATRO DE MEXICO

Una pintura de las dos Fridas

Del 1° al 8 de agosto en el Centro Cultural San Martín se recrea la vida de Frida Kahlo.

En la Argentina el nombre de Frida Kahlo no despierta grandes evocaciones. O tal vez se la conozca por haber sido la acompañante, la sombra y la camarada de protestas y militancias políticas del pintor mexicano Diego de Rivera, uno de los más grandes muralistas de América latina. Ni siquiera se exhibió en el país el film *Frida* que realizó el director Paul Leduc y que fue consagrado en Uruguay como la mejor película de 1986 por los críticos cinematográficos. Ahora las actrices mexicanas María del Carmen Farías y Bárbara Córcega presentan *Las dos Fridas*, la obra teatral que escribieron junto a Abraham Oceransky durante 1985 y que fue exhibida con éxito en México, Colombia, Cuba y Canadá.

Basada en una investigación que a lo largo de 9 meses recaló en hemerotecas y en escritos de los intelectuales de la época, incluido el diario personal de Diego de Rivera, *Las dos Fridas* recrea la vida de una mujer que a lo largo de 47 años alternó los padecimientos de su cuerpo roto con las ganas de vivir a través de pinturas y relatos. Las escenas están acompañadas por un cancionero anónimo popular según una selección realizada por Eduardo López Rojas, que incluye además piezas de Revueltas, Ponce y Huízar.

Frida Kahlo, nacida en 1907 en una vieja casona del barrio de Coyoacán (convertida en museo en 1958, cuatro años después de su muerte) conoció a Diego de Rivera cuando pintaba *La Creación* en los muros de la escuela en que ella realizaba sus estudios secundarios. Eran tiempos en que la lucha armada de la revolución había terminado y se encontraba en su cumbre el movimiento intelectual que reivindicaba la cultura del país. Eran los tiempos en que Rivera regresaba a México como un consagrado en Europa y Frida se disponía a ser una de las pocas mujeres de la época que frecuentara las aulas de la Facultad de Medicina.

Toda una promesa que se desbarató la mañana en que el colectivo en que viajaba fue arrasado por un tranvía urbano y un pasamano atravesó su cuerpo relegándola a la inmovilidad y a un record de alrededor de 30 intervenciones quirúrgicas. De su primera cárcel de yeso queda en la casa-museo la cama con el dosel recubierto con un espejo que su madre ideó para que al pintar pudiera usar su propia imagen como modelo.

No es de esta época, sin embargo, el autorretrato doble de *Las dos Fridas*, donde según sus propias palabras –recordadas por la escritora mexicana Martha Zamora en *Vida, pasión y muerte de Frida Kahlo*–, reflejó "a la Frida que Diego amó y a la que ya no quiere". La tumultuosa relación, salpicada de infidelidades mutuas, pasiones y abandonos, tuvo hacia 1938 un año de receso, que la pintora agregó a sus sufrimientos. En ese mismo año 1938 había viajado para realizar su primera exposición individual en la galería de Julien Levy en Nueva York y ya cosechaba éxitos en París a partir de que André Breton considerara un desatino de su parte que ella no supiera que lo que hacía era surrealista.

En 1946 se somete en Nueva York a una nueva operación en la columna, pero a partir de allí se inicia un viaje sin retorno marcado por dolores que sólo encuentran alivio en fuertes drogas de las que nunca podrá desprenderse. A los 47 años Frida muere en esa casa llena de cacharros, muñequitos, pájaros y caracoles.



Bárbara Córcega y María del Carmen Farías son una misma mujer.

Fue un cuerpo sufriente y una pintora que conmocionó a André Breton.

Isaac Deutscher, el biógrafo de Trotsky, quien se alojó en casa de Frida y Diego al comienzo de su exilio en tierras mexicanas, la describe de la siguiente manera: "A Trotsky le fascinaba el temperamento elemental, las dimensiones y apetitos pantagruélicos de Rivera, su prodigiosa forma de ser desenfrenado y tumultuoso como las figuras que pintaba en sus frescos. Como contrapunto estaba su compañera Frida, pintora de cuadros melancólicos, repletos de introspección y simbolismo. Era una mujer de exquisita belleza, irradiaba gracia y ensoñación exótica cuando se paseaba por su casa vestida con largos trajes mexicanos llenos de matizados colores recamados de bordados y cuyos pliegos ocultaban una pierna deforme".

Las funciones tendrán lugar en la sala Enrique Muiño del Centro Cultural General San Martín del 1° al 8 de agosto a las 21, con entrada libre.

La música que vendrá con agosto

SABADO 1: Alejandro de Raco (Hall del Teatro San Martín, 20.30). Los Pillos y Don Cornelio y La Zona (Teatro Fénix de Flores, 0.30). Pedro Aznar (Cemento, 23.00).

DOMINGO 2: Alejandro de Raco (Hall del Teatro San Martín, 19.00).

VIERNES 7: Alberto Muñoz presenta *El Gran Pez Americano* (Foro Gandhi, 23.00). Ariel Prat presenta *En Orsay* (La Peluquería, 22.30). Ambos continúan los viernes 14, 21 y 28.

SABADO 8: David Lebón (Teatro Lasalle, 0.30). Nebbia-Baraj-González (Miniestadio de All Boys, 22.00). Fabulosos Cadillacs (Palladium, 23.000). Uno x Uno (Teatro Santa María, 22.30).

DOMINGO 9: Leo Maslíah con el Coro de la Fundación San Telmo dirigido por Daniel Di Pace (Sala A-B del CCGSM, 20.30).

MARTES 11: Turibio Santos (Auditórium del Museo de Bellas Artes, 19.00). Continúa el miércoles 12.

JUEVES 13: Ney Mattogrosso presenta *Pescador de Perlas* (Teatro Opera 22.00) Continúa los días 14, 15 y 16.

VIERNES 14: Luis Alberto Spinetta (Teatro Belgrano de Ramos Mejía, 0.30).

SABADO 15: La Torre (Teatro Fénix de Flores, 0.30). Los Enanitos Verdes (Teatro Lasalle, 0.30).

VIERNES 21: Fito Páez presenta *Ciudad de Pobres Corazones* (Estadio Obras, 22.00). Osvaldo Pugliese y Roberto Goyeneche presentan *Los Máximos* (Teatro Opera, 21.30). Ambos continúan el sábado 22.

SABADO 22: La Sobrecarga (Teatro Lasalle, 0.30).

LUNES 24: Luis Alberto Spinetta (Teatro Fénix de Flores, 0.30). Continúa martes 25.

SABADO 29: Magnum 44 y La Banda de la Calle (Teatro Lasalle, 0.30).

DOMINGO 30: Luciano Pavarotti. Cantará arias y canzonettas (Luna Park, 19.30).

E L E P E S

● "Soy un músico que trata de aprender sobre la vida; por eso me gusta la música de distintas partes del mundo que tenga que ver con los hombres que luchan por su derecho a vivir en libertad. La música que nace de esta lucha debería ser escuchada por la mayor cantidad de gente." Esta afirmación pertenece al contrabajista de jazz norteamericano Charlie Haden y fue efectuada en 1985, al editarse el álbum *The Ballad of The Fallen* (La balada de los caídos) de su agrupación *Liberation Music Orchestra*.

El disco acaba de aparecer en la Argentina, de modo algo subrepticio, bajo el título de *Charlie Haden* y dentro de la serie *Jazz* que publica el sello WEA. Presenta temas de Ornette Coleman y de la tecladista Carla Bley, un fragmento de *Hasta siempre*, del cubano Carlos Puebla, la *Canción del Frente Unido* de Bertolt Brecht y el himno *We shall overcome* (Nosotros venceremos) de Pete Seeger. Entre otros músicos, intervienen el saxofonista argentino Gato Barbieri y los trompetistas Mike Mantler y Don Cherry.

A los 50 años de edad, Charles Edward *Charlie* Haden es uno de los instrumentistas más admirados del jazz contemporáneo. Tocó con Art Pepper, Ornette Coleman, Keith Jarrett, y el año pasado estuvo en la Argentina junto al guitarrista Pat Metheny. Añora a Martin Luther King, Malcom X, Salvador Allende y "a ambos Kennedy, que se han ido", y opina que Reagan es "un gran actor capaz de convencernos para invadir Granada o luchar junto a los contras". "Estamos en una situación desastrosa", opina, "y el objetivo de *The Ballad of The Fallen* es informar a la gente sobre lo que realmente sucede en El Salvador, en Cuba y en Nicaragua".

Los contrabajistas
CHARLIE HADEN
JAZZ

● El sello CBS presentó el lunes al mercado argentino una nueva serie de discos que, bajo el título genérico de *Las Voces del Teatro Nacional*, se propone dejar un registro histórico de las calidades intepretativas de María Rosa Gallo, dueña de la primera placa, y de Enrique Pinti, planificado para el próximo lanzamiento.



El álbum de María Rosa Gallo muestra una cuidada selección de textos: poemas de Benedetti (*Hombre preso que mira a su hijo*), Jorge Luis Borges (*Ginebra* y *Buenos Aires*), Emily Dickinson (sin título), María Elena Walsh (*De mis tiempos*); fragmentos de algunos de los clásicos del teatro como Racine (*Fedra*); García Lorca (*Doña Rosita la soltera*), Fernando de Rojas (*La Celestina*), Eurípides (*Las Troyanas*, traducción castellana de la versión de Jean Paul Sartre) y un texto poético de Fernando Masllorens y Federico González del Pino, de nombre *Liuba* cuyo subtítulo es de por sí explicativo: "Homenaje de una madre a su hija víctima del holocausto judío en Budapest, Diciembre de 1944".

La serie tiene una impecable ficha técnica, una hoja interna en la que se trascriben los textos y un acompañamiento musical correcto, que funciona como apoyatura rítmica para impedir que la voz de la actriz quede flotando en el aire, por efecto del vacío del estudio de grabación. De prosperar su venta, retomaría una tradición perdida en la farragosa historia de la década pasada: hacer uso de todas las posibilidades tecnológicas para registrar la cultura viva a medida que se va produciendo.

Sin embargo, dos elementos, insalvables al parecer en la industria discográfica local, atentan contra la propuesta: la mala calidad de la placa, llena de frituras, y un arte de tapa cuyo original debe haber sido bueno pero cuya impresión gráfica deja mucho que desear.

TV

PROGRAMA

6.30 - 11 - **AMANECER** Informativo
7.00 - 13 - **DESAYUNO** Periodístico
8.30 - 7 - **FANTASIAS ANIMADAS** Dibujos animados
- 11 - **LA MAÑANA** Informativo
9.00 - 7 - **SIGUEME (FOLLOW ME)** Curso de inglés
- 13 - **IMAGEN DE RADIO** Interés general
9.25 - 9 - **DIOS EN UN NUEVO DIA** Religioso
9.30 - 7 - **SU SALUD AL DIA** Divulgación médica
- 9 - **HE-MAN** Dibujos animados
- 11 - **MUSICA CON ALMA Y VIDA** Religioso
10.00 - 7 - **NOTICIERO FEDERAL** Informativo
- 9 - **CLUB 700** Religioso
- 11 - **OCHO SON SUFICIENTES** Serie
10.30 - 7 - **VIVIR BIEN** Interés general
- 9 - **LA SALUD DE NUESTROS HIJOS** Divulgación médica
- 13 - **BUEN DIA MARIA** Clases de gimnasia
11.00 - 7 - **JUGANDO Y GANANDO** Infantil
- 9 - **G.I. JOE** Dibujos animados
- 11 - **POR SIEMPRE AMIGOS** Telenovela
- 13 - **CON SUMA VIDA** Interés general
11.30 - 9 - **TRANS-FORMERS** Dibujos animados
- 13 - **LA HORA DE LOS PIBES** Infantil
12.00 - 7 - **LA CASA DE PATRICIA** Femenino
- 9 - **NUEVEDIARIO** Informativo
- 11 - **LA NOTICIA** Informativo
13.00 - 7 - **HOLA... SUSANA** Entretenimientos
- 9 - **LUISANA MIA** Telenovela
- 11 - **TU MUNDO Y EL MIO** Telenovela
- 13 - **REALIDAD '87** Informativo
14.00 - 9 - **JUANA IRIS** Telenovela
- 11 - **AMOR PROHIBIDO** Telenovela
- 13 - **CON USTEDES...** Interés general
14.30 - 7 - **NOTI SHOW** Interés general
15.00 - 7 - **NUESTRO CINE** "La secta del trébol", con Pedro López Lagar y Amelita Vargas
- 9 - **QUIERO MORIR MAÑANA** Telenovela
- 11 - **MONTECALVARIO** Telenovela
16.00 - 9 - **LA CUÑADA** Telenovela
- 11 - **LA OLA VERDE** Infantil
- 13 - **GRECIA** Telenovela
17.00 - 2 - **FOLLOW ME** Curso de inglés
- 7 - **LOS DUQUES DE HAZZARD** Serie
- 9 - **CRISTAL** Telenovela
- 13 - **CONTROL REMOTO** Musical y de entretenimientos
17.30 - 2 - **MENSAJE DE SALVACION** Religioso
18.00 - 2 - **UTILISIMA** Femenino
- 7 - **ESTACION MUSICAL** Video clips
- 9 - **COMO LA HIEDRA** Telenovela
18.30 - 11 - **EL ZORRO** Serie
19.00 - 2 - **MUSICA TOTAL** Musical
- 7 - **EL SHOW DE CARLITOS BALA** Infantil
- 9 - **NUEVEDIARIO** Informativo
- 11 - **ATARDECER** Informativo
- 13 - **MESA DE NOTICIAS** Telecomedia
20.00 - 2 - **MUELLE 56** Serie
- 7 - **LA NOTICIA REBELDE** Humorístico
- 11 - **CHESPIRITO** Infantil
- 13 - **BUENAS NOCHES, ARGENTINA** Informativo
20.30 - 9 - **GRANDES VALORES DEL TANGO** Musical
21.00 - 2 - **LA FAMILIA INGALLS** Serie
- 7 - **NOTICIERO NACIONAL** Informativo
- 11 - **BUSCAFANTASMAS** Serie
- 13 - **EL CONTRA** Humorístico
21.30 - 13 - **EL HIJO DE DON MATEO** Humorístico
22.00 - 2 - **HOSPITAL** Serie
- 7 - **FICCIONES** "La ribera", de Enrique Wernicke, con Víctor Laplace, Flavia Valicenti y Roberto Carnaghi
- 9 - **LA VENGADORA II** Miniserie
- 11 - **EL SHOW DE BENNY HILL** Humorístico
22.30 - 13 - **MOONLIGHTING** Serie
23.00 - 2 - **ARGENTINA RUMBO AL SIGLO XXI** Interés general
- 7 - **HISTORIAS DE LA ARGENTINA SECRETA** Periodístico documental
- 11 - **VIDEO LATINO** Video clips
23.45 - 9 - **MATT HOUSTON** Serie
24.00 - 2 - **TRASNOCHE** Primera sección: síntesis informativa. Segunda sección: "Cuarentena", con Gary Collins y Susan Howard
- 7 - **HORA 24** Informativo
- 11 - **LA NOTICIA** Informativo
- 13 - **NOTICIAS DE MAÑANA** Informativo
0.30 - 7 - **MINISERIES** "Por todo el oro de Transvaal" y "Adiós Mr. Chips"
- 11 - **TRASNOCHE** "Herencia, la civilización y los judíos", miniserie.
- 13 - **ZOOM** Musical



Página/12

el país a diario

Director Periodístico: Jorge Lanata — Editor Responsable: Fernando Sokolowicz

H O Y

Tiempo pronosticado: Cubierto, probabilidad de chaparrones y fresco. Vientos moderados del sudeste. Temperatura mínima 10°.

▲ ▲ ▲ ▲ ▲

9.30: Dentro de las Jornadas de Integración y Transición Democrática se analizará *La relación Norte-Sur a la luz de los nuevos patrones de acumulación y la revolución tecnológica internacional*, con los panelistas Carlos Abeledo, Jorge Beinstein y Bernardo Kosacoff. En Belgrano 737.

12.00: Se inaugura la *V Muestra Anual de la Asociación de Reporteros Gráficos* en el Mercado Central de Buenos Aires. Proseguirá hasta el 10 de agosto en el horario de 9 a 17.30.

14.00: Pinturas, grabados y esculturas de Alberto Cedrón en la galería *Alberto Elía*, Azcuénaga 1739. La exposición continúa hasta el 21 de agosto.

15.00: En el ciclo *El surrealismo en el cine* que se realiza en la sala Leopoldo Lugones, Corrientes 1530, se proyectan el largometraje *Sherlock Jr.* (1924) con Buster Keaton y fragmentos del film *Policías y polizontes* (1931) con los Hnos. Marx. Nuevas funciones a las 17, 19, 21 y 23.

19.30: Cine documental con debate en Defensa 788. Cortometrajes del argentino Jorge Prelorán y del mexicano Francisco Chauer.

20.00: La Radio Villa 21 organiza un recital *Pro arreglo del sistema eléctrico del barrio* en la Facultad de Medicina, Paraguay y Junín. Participan Antonio Tarragó Ros, Marta Pirén y Guai González, entre otros. La entrada-contribución es de tres australes.

20.15: Recital de la cantante Rosario Ayala en la Sala A-B del Centro Cultural San Martín, Sarmiento 1551. Entrada libre.

21.00: Concierto de la Orquesta Sinfónica Nacional, bajo la dirección de Pedro Ignacio Calderón, en el Auditorio de Belgrano, Virrey Loreto 2348. *Concierto para clave y orquesta* de F. Martin y *Sinfonía Nº 4* de Mahler. Las entradas se pueden retirar desde las 10.

● A la misma hora, en el Centro Cultural Ciudad de Buenos Aires, Junín 1930, sigue el ciclo de Música electroacústica. Obras del Estudio de Fonología de la U.B.A.

22.00: *La ciudad despierta*, por Radio del Plata con la conducción de Carlos Rodari. Un espacio que, de lunes a viernes, ofrece reportajes y charlas con los oyentes.

TEORIA DEL DESENCANTO



Miguel Martelotti

Pastores de extrema ternura

(*Por Carlos Ares*) Son sinceros como niños y resultan tiernos como ancianos. Cuando interpretan las encuestas electorales, los dirigentes políticos dicen: "Se trata de gente que aún no resolvió por quién va a votar y espera hasta último momento para estudiar la oferta de los partidos".

Y se lo creen.

En ningún caso les cabe la imagen de alguien harto de ellos. De lo que prometen, de las consignas, de las evocaciones, las gastadas propuestas, la burda parodia de verdades irreconciliables, el saludo, la sonrisa optimista, las frases ingeniosas. No. ¿Cómo sería posible que parte de ese alto porcentaje de indecisos desee en realidad no verse obligado a ejercer un derecho tan preciado como el de elegir a sus gobernantes?

"Sólo un nostálgico de la dictadura puede especular con semejante barbaridad." Saltarían, de contraataque. Satisfechos. Despejando la duda al corner. Ignoran incluso el cariño que despiertan más allá de la bronca. Por insistir, por permanecer como testigos de otro tiempo en el que bastaba la palabra. Y no imaginan tampoco que, a pesar de todo, será lo que deba ser. Con ellos, hasta el final.

Pero es que, ante la duda, aplican el criterio lógico y racional que les permite tener respuestas para todo. Según los libros del curso "Para ser candidato" –una carrera corta, sin maestros y poco actualizada– basta con tener asesores que preparen las frases ajustadas a la ocasión mientras otros retocan lo que se ve (serruchan dientes, aconsejan dietas, cortes de pelo, perfiles, luces y maquillaje), hasta que llega la hora de saber cuántos votos rinde la inversión en carteles, avisos y discursos. Al día siguiente del comicio habrá entonces vencedores que premiarán a sus consejeros con puestos y abrazos. Y vencidos que conservarán a los suyos en un gesto de lealtad mientras piensan en contratar a otros expertos para la próxima.

Y, al tiempo, todos comenzarán a amasar la excusa que les permita seguir en los puestos de vanguardia. Unos desearán ser reelectos para "continuar la tarea correcta que hemos iniciado". Los otros reaparecerán para constituirse en "la única alternativa de cambio".

Renunciar, jamás. "Fracasamos. Nos vamos a retirar por un tiempo a revisar nuestras posiciones. Es mejor para el país ceder el espacio a los que confían hacerlo mejor". ¿Por qué no? Sinceros como niños, tiernos como ancianos, necios como milicos.

La autocrítica no pasa por las ideas. Se bañan siempre en el mismo lago. El de aquellas represas ideológicas que en determinada época –Alem, Yrigoyen, Perón, por dar nombres– contuvieron el pensamiento nacional y popular. Diques que prefieren emparchar antes que dejar atrás cuando se agrietan. El río crece, desborda, busca su cauce y ellos tapan las filtraciones con afiches de sus dientes parejitos y su mirada buena y confiable.

Reconocen la decadencia de Occidente, el déficit fiscal de Estados Unidos, la crisis estructural de la Argentina, la competencia feroz entre la Comunidad Económica y Estados Unidos que afecta a nuestras exportaciones, el conflicto Este-Oeste y el Norte-Sur, la amenaza nuclear, la violencia latente en Latinoamérica, los muertos de hambre, el analfabetismo, la amenaza militar, la patria financiera, la decadencia heredada, las presiones de la Iglesia y la contaminación del Riachuelo. Saben y explican todo. Pero no se recuerda a ninguno que haya abdicado públicamente de su "programa", "doctrina" o "manifiesto" por estimar que también sus ideas fueron afectadas por el transcurso del tiempo. Se empeñan en negar la teoría misma de la evolución y de la vida, que se define por el cambio y el progreso.

Y allí, entre la antigua derecha que propone la restauración del liberalismo agotado ya en el siglo pasado y la izquierda que no tiene aire para inflar el globo de la utopía, asoman gallardos, altivos, los siempre vigentes radicales y peronistas. Unos, radicales, convencidos de que la larga reconversión los convierte en "modernos". Otros, peronistas, apurados por desprenderse de las manchas de sangre y grasa que salpican el traje renovado. Pero, eso sí. Los dos reafirmados en el tronco familiar. No vaya a ser que por exportar más se desabastezca el mercado interno. Los indecisos necesitan de consignas nuevas y atractivas, pero no descuidan el rebaño. Y allá van. Altivos, seguros. Se deslizan veloces por la ruta hacia el poder sin dejar "animales sueltos" para los cuatreros de la competencia.

Poco importan entonces, en medio de semejante caravana bullanguera que se dirige al paraíso, aquellos que prefieren esperan y hacer dedo a ideas menos ambiciosas, modestas, solidarias, creativas, pequeñas pero encantadoras. Nostálgicos, sí. De la democracia prometida.

CARTAS

Derechos y Humanos

En el reportaje a Claudio Morresi (Nº 41), dicho jugador expresa su opinión sobre José M. Muñoz diciendo: "Quiero pensar que se equivocó como tantos otros en la defensa de la dictadura". Prefiero pensar que el equivocado es Morresi; quizá no recuerde las comunicaciones que dicho periodista mantenía con varios militares; ni cuando hablaba de lo feo que quedaban los jugadores con barba y/o pelo largo. Lo que no se debe olvidar es cuando Muñoz en setiembre de 1979 dirigió a la gente que festejaba el campeonato mundial juvenil de fútbol hacia donde estaban las madres y familiares de desaparecidos que iban a denunciar sus casos ante la Comisión Interamericana de Derechos Humanos (dependiente de la OEA). Muñoz dijo en plena transmisión: "Vayan a mostrar a esos señores de la CIDH cuál es la verdadera cara de la Argentina" (sic).

Nadie presionó al periodista para que realizara tan baja acción, sólo su ideología fascista ("Derecha y Humana").

Carlos Ruy Zampini

El PI del '82

El compañero Gerardo Fernández, en su carta del 21/6, vuelca una serie de puntos que resultan ser inexactos. Asegura que Lisandro Viale ha olvidado de un día para otro los lineamientos que el PI ha expresado desde el '83 a la fecha. Sin embargo es el PI de Alende, Vensentini, Monserrat y otros el que ha abandonado postulados de esos años. En 1982, fecha en la cual G.F. ya era afiliado al PI, según manifiesta en la carta, se observaban en el PI claras definiciones frentistas que ahora no aparecen.

G.F. afirma además, no ser macartista pero ataca al PC con cuestionamientos válidos sobre su pasado, pero no advierte, o no quiere advertir, los cambios aún lentos pero firmes de la política de los comunistas argentinos. Si el PC fuera tan inofensivo y contradictorio como en el pasado; ¿entonces, por qué es uno de los blancos preferidos de la mano de obra ocupada y de la derecha en general? ¿Por qué a sus militantes los meten presos (4 en la marcha contra el punto final) y los asesinan (Villar, Ridella y Villanueva) o los secuestran (caso Canelles)?

Marcelo Parraviccini

Mocosos — por Miguel Rep









